

DRUŠTVO ARHITEKATA ZAGREBA
Zagreb, Trg bana Josipa Jelačića 3/I

ZAPISNIK
39. REDOVITE
SKUPŠTINE

DRUŠTVA ARHITEKATA ZAGREBA

održane 20. srpnja 2023. godine u prostorijama društva arhitekata Zagreba, u
Zagrebu, Trg bana Josipa Jelačića 3/I

ZAGREB, SRPANJ 2023. GODINE

Sadržaj:

<i>Dnevni red:</i>	3
<i>Otvaranje 38. redovite sjednice Skupštine DAZ-a i utvrđivanje kvoruma</i>	4
<i>Izbor zapisničara i dva ovjervitelja zapisnika te Radnog predsjedništva sjednice (predsjednik i dva člana)</i>	4
<i>Utvrđivanje dnevnog reda</i>	5
<i>Podnošenje izvještaja o radu tijela DAZ-a:</i>	5
a) <i>Izvještaj o radu DAZ-a u razdoblju od 16.12.2021.- 13.07.2022.</i>	5
b) <i>Izvještaj o radu Odbora kontrole DAZ-a</i>	9
c) <i>Izvještaj o radu Suda časti</i>	10
<i>Razmatranje i usvajanje podnesenih izvještaja</i>	11
<i>Usvajanje završnog računa DAZ-a za 2021. godinu</i>	11
<i>Usvajanje plana aktivnosti i financijskog plana DAZ-a za 2022. godinu</i>	11
<i>Razno</i>	12

Dnevni red:

1. *Otvaranje 39. redovite sjednice Skupštine DAZ-a i utvrđivanje kvoruma*
2. *Izbor zapisničara i dva ovjervitelja zapisnika te Radnog predsjedništva sjednice (predsjednik i dva člana)*
3. *Utvrđivanje dnevnog reda*
4. *Podnošenje izvještaja o radu tijela DAZ-a:*
 1. *Izvještaj o radu DAZ-a u razdoblju od 13.07.2022.-20.7.2023.*
 2. *Izvještaj o radu Odbora kontrole DAZ-a*
 3. *Izvještaj o radu Suda časti DAZ-a*
5. *Razmatranje i usvajanje podnesenih izvještaja*
6. *Usvajanje završnog računa DAZ-a za 2022. godinu*
7. *Usvajanje plana aktivnosti i financijskog plana DAZ-a za 2023. godinu*
8. *Razno*

Svi prisutni su upozoreni da se sjednica snima na audio zapis te će naknadno biti napravljen transkript.

Otvaranje 39. redovite sjednice Skupštine DAZ-a i utvrđivanje kvoruma

Tihomil Matković (*predsjednik Društva arhitekata Zagreba*):

Dobro došli na 39. redovnu skupštinu Društva arhitekata Zagreba. Drago mi je što ste se okupili u ovolikom broju. Otvaram 39. redovnu skupštinu i utvrđujem da nema kvoruma, ali prema statutu smo pričekali 15 minuta te će Skupština zasjedati s prisutnim brojem članova čije će odluke u ovom slučaju biti pravovaljane

Izbor zapisničara i dva ovjervitelja zapisnika te Radnog predsjedništva sjednice (predsjednik i dva člana)

Tihomil Matković:

Da bi odradili ovu redovnu skupštinu moramo odabrati Zapisničara, dva ovjervitelja te Radno predsjedništvo koje se sastoji od dva člana i Predsjednika. Zapisničar je Željo Stanić, tajnik društva. Dva Ovjervitelja zapisnika će biti Dražen Arbutina i Damir Mance. Predsjednik radnog predsjedništva je Kora Demel Zadro, a članovi Azra Suljić i Mirko Buvinić. Vi kao predsjedništvo preuzimate daljnji rad na ovoj sjednici.

ZAPSINIČAR:

Željo Stanić

OVJEROVITELJI ZAPISNIKA:

Dražen Arbutina

Damir Mance

RADNO PREDSJEDNIŠTVO.

Kora Demel Zadro – predsjedavajući

Azra Suljić – član

Mirko Buvinić – član

Utvrđivanje dnevnog reda

Kora Demel Zadro:

39. redovna sjednica je otvorena pa možemo krenuti po točkama.

Dakle slijedi utvrđivanje dnevnog reda:

- 1. Otvaranje 39. redovite sjednice Skupštine DAZ-a i utvrđivanje kvoruma*
- 2. Izbor zapisničara i dva ovjervitelja zapisnika te Radnog predsjedništva sjednice (predsjednik i dva člana)*
- 3. Utvrđivanje dnevnog reda*
- 4. Podnošenje izvještaja o radu tijela DAZ-a:*
 - 1. Izvještaj o radu DAZ-a u razdoblju od 13.07.2022.-20.7.2023.*
 - 2. Izvještaj o radu Odbora kontrole DAZ-a*
 - 3. Izvještaj o radu Suda časti DAZ-a*
- 5. Razmatranje i usvajanje podnesenih izvještaja*
- 6. Usvajanje završnog računa DAZ-a za 2022. godinu*
- 7. Usvajanje plana aktivnosti i financijskog plana DAZ-a za 2023. godinu*
- 8. Razno*

Da li se svi slažu s predloženim dnevnim redom? Svi su suglasni. Jednoglasno usvojeno. Idemo odmah na sljedeću točku.

Podnošenje izvještaja o radu tijela DAZ-a:

- a) Izvještaj o radu DAZ-a u razdoblju od 13.07.2022.-20.7.2023.**

Tihomil Matković:

Ja ću predstaviti izvještaj koji su sastavili naši trenutni djelatnici, vanjski suradnici koji vode društva, tajnik Željko Stanić, i Filip Pračić. Od programa koji se odvijaju i dalje održavamo pripreme za upis na arhitektonske fakultete koje mentorira Aneta Mudronja Pletenac u suradnji sa Sarom Kukor i Paolom Kapović Šamanović. Ove godine imali smo 4 grupe sa 60-ak polaznika, svake godine sve više i više. Neki polaznici koji izvrsno polaze na kraju se ne upišu na arhitekturu jer ne napišu dobro maturu. Jedan od polaznika bio je 4 na listi za AFZG ali nije prošao esej iz hrvatskog jezika, na žalost. Mora ići na drugi rok mature, a onda će najvjerojatnije imati neke beneficije na jesenskom roku. Stručno putovanje u kojem smo posjetili munchenski BAU bilo je poprilično dobro. Autobus pun kolega u tri dana posjetio je sajam te smo obišli arhitektonske realizacije po Munchenu. Bilo je dosta sadržajno i temeljem toga pripremili smo stručno putovanje u Tursku na jesen koje je također popunjeno. ZA sljedeće proljeće imamo u želji posjetiti tri moguće destinacije, a kada se odlučimo

koje, biti će to javno dostupno pa nam se možete pridružiti. Što se tiče sadržaja pokrenutih prije godinu i pol dana izdvaja se podcast „Prednji plan“ koji ulazi u drugu sezonu, u kombinaciji audio i audio-video materijala. Nakon što se epizode snime svaki tjedan dana objavljujemo po jednu. To je jedan od načina da ipak dobijete informaciju kako struka razmišlja, a da ne morate dolaziti fizički u DAZ, jer je fizičko okupljanje očigledno postalo sve kompliciranije. Ovi materijali su online pa ih možete pogledati kad god vam paše i meni osobno su jako interesantni. Pozivam i vas da pogledate te sadržaje i isto tako ih komentirate, jer je to i potencijal da otvorimo nove diskusije i pokrenemo novo promišljanje o svim tim temama koje nas na opći način zaokupljaju. Uz Filipa Pračića koji je i koordinator, od voditelja tu su još i Luka Krstulović, Tea Truta i Marin Duić, a da bi to sve bilo ostvarivo tu je i snimatelj Pavel Penev koji nam pomaže u realizaciji. Nije baš tako jednostavno napraviti podcast. U 9. mjesecu prošle godine održali smo stručnu raspravu o GUP-u Zagreba i Sesveta. Nakon toga održali smo sajam i konferenciju ArhiBau, a to naravno pripremamo i za ovu godinu. Ona je u sebi sadržala sve uobičajene DAZ programe: ARTUR, Urbanizam.zg, Arhitektura i naslijeđe, Dani zagrebačke arhitekture. ArhiBau je zamišljen kao mjesto gdje ćemo mi arhitekti malo kvalitetnije razgovarati sa ostalim dionicima onoga čime se stalno bavimo. To su prvenstveno građevinari, električari, strojari, inženjeri i sl. Nedostajao je jedan prostor gdje bismo svi radili zajednički. Ove godine radimo treći ArhiBau te smo napravili iskorak. Uspjeli smo dogovoriti da ArhiBau bude dio jednoga seta sajmova i festivala koji će se odvijati na Zagrebačkom velesajmu. Mislim da smo napravili fenomenalnu stvar jer mi smo organizatori nekadašnjeg zagrebačkog sajma građevine, a kojega nema zadnjih 20 godina. Paralelno s našim sajmom ide Ambienta, Design week, Art Zagreb i Gastroteh. Na jednom mjestu imamo pet događanja. Očekujemo veću publiku što će i našim izlagačima dati dodatni motiv da budu ondje, a unutar toga odrađujemo i naše konferencije, znanstvenu i stručnu. Filip Pračić se potrudio i pronašao izvrsne predavače za stručni dio konferencije koji kreće 28. rujna 2023. Imat ćemo šest stranih predavača iz vrhunskih ureda, novije generacije – novih ideja, novih stremljenja. Povezat ćemo ovaj dio i s graditeljstvom te ćemo imati predavanja iz područja developmenta (Mikec), i iz područja graditeljstva (mladi Borovina). Bit će to mix onoga što izvana možemo vidjeti kao dobru arhitekturu, povezano sa graditeljstvom i developmentom da vidimo kako to možemo primijeniti u Hrvatskoj. Još ćemo imati i hrvatske realizacije iz desetak domaćih ureda. Dobar je sadržaj i pozivam vas sve da se tamo družimo ta dva dana. Dan prije stručne konferencije, u srijedu 27.9., bit će jedan dan konferencije namijenjen lokalnim upravama i državnoj upravi s tremama iz održivosti, klimatskih promjena i slično. U studenom smo održali iznimno posjećeno predavanje s okruglim stolom o budućnosti Gredelja na kojem je bila dupkom puna dvorana kolega i zainteresiranih stručnjaka.

Možda Filip može reći nešto više o Bookclubu kojeg vodi.

Filip Pračić:

Ideja je jednostavna, radi se o seansama čitanja eseja ili ulomaka iz knjiga. Selekcija je dosta subjektivna, a tiče se teorije arhitekture 20. i 21. stoljeća. Čitali smo Owen Hatherley: *Militantni modernizam*, Alejandro Zaera-Polo: *Well into the 21st Century*, Programi i manifesti arhitekture XX. stoljeća. Bilo je 9 ili 10 seansikroz 2022. i 2023. Pokrenuli smo i Urbanističku sekciju i na inicijalni sastanak pozvali i uzore, odnosno ljude koji su to prije vodili da nam daju savjete. Održano je 6 sastanaka u raznim formatima, nekada su uključivali našu internu edukaciju a nekada su bili javni događaji. Istaknuo bi Tribinu o Pomorskom dobru koja je ujedno i snimljena pa je možete pogledati na našem YouTube kanalu. Tematizirali smo i novi Zakon o prostornom uređenju, a uglavnom želimo tematizirati aktualna zbivanja, ali i neke opće teme, kao što je vizija za razvoj grada. Pokrenuli smo i izložbe, neke su pozivne, ali se i članovi mogu javiti da izlažu. Katedra za urbanizam, prostorno planiranje i pejzažnu arhitekturu je održala studentsku izložbu. Održali smo i izložbu o modernističkoj arhitekturi u Velikoj Gorici, izložbu Krešimira Damjanovića sa njegovim konceptualnim radovima i spekulativnim arhitektonskim projektima. Na izložbi Zagreb-Delft studenti obaju fakulteta imali su zajedničku izložbu. Imali smo dvije promocije knjiga – Tomislav Pletenac: *Kako Zagreb izranja iz sna*; i *Plitvička jezera – stoljeće izgradnje* autorice Martine Ivanuš. Na Urbanističkoj sekciji „Urbano zdravlje“ pozvali smo doktora medicine koji je angažiran u Sindikatu biciklista pa smo razgovarali o gradu iz medicinske perspektive, što je zdravi grad, a što je bolesni grad. Na Božićnom domjenku u DAZ-u ste pretpostavljam svi bili. U našem prostoru ugostili smo i brojne seminare i predavanja od partnerskih organizacija. Maja Flajsig iz udruge Dragodid održala je predavanje „Izlaganje u suho“, a tematiziralo je građevinsku baštinu i znanje suhozidne gradnje u suvremenom kontekstu. Na Javnoj tribini o Pomorskom dobru gostovali su Saša Poljanec Borić i kolega iz Bugarske, bivši ministar ekologije Borislav Sandov, koji je ondje pokrenuo sličnu inicijativu u kontekstu devastacije Crnog mora. Na promotivnom događaju „Prednjeg plana“ htjeli smo čuti dojmove i savjete gledatelja jer smo na kraju 1. sezone odlučili unaprijediti neke stvari. Alan Kostrenčić održao je zanimljivo predavanje „Arhitektura atmosfera“ koja je dio njegovog doktorskog rada, a predstavlja spregu fenomenološkog pristupa i ekologije. Toni Prug održao je političko-ekonomsko predavanje u sklopu Urbanističke sekcije „Društveni oblici grada: javna bogatstva, kapital i egal“. Mlade kolege koji su prehodali 1100 km dugu stazu duž Dalmacije postavili su putopisno-krajobraznu izložbu „Put hodača“. Oni su samoinicijativno postavili analognu izložbu, a prijavili su se na DAZ-ov poziv kojeg ćemo ponovno otvoriti. Pozivam vas da se odazovete i prenesete kolege da im je prostor uvijek otvoren.

Tihomil Matković:

Još jednu stvar koju bih spomenuo, a nisam siguran da smo stavili u izvješće, je to da kako je fakultet ostao bez svoje zgrade, a na drugoj lokaciji ima smanjeni prostor za djelovanje, kod nas u DAZ-u provode se doktorski studiji. Imamo dosta dobru suradnju s faksom, iako danas nitko od njih

nije došao na skupštinu, pa ćemo malo razmisliti o tome ubuduće!? A ipak je predstavnik jedne katedre s faksa ovdje pa ćemo možda s njim i dalje surađivati.

Što se tiče natječaja, malo smo se pokrenuli s mrtve točke. To znači da smo pokrenuli natječaj za Dom za starije u Dubravi, koji je trenutno u fazi žiriranja te očekujemo da će do kraja mjeseca biti završen. Natječaj je bio dosta dobro prihvaćen te smo zaprimili 40 radova. Ostali natječaji su u pripremi i za njih očekujemo na jesen da bi mogli biti objavljeni, s tim da svaki ima određene probleme, ima ih pet. Neki se već davno prije trebali biti objavljeni, međutim svaki je zbog nečega bio usporen. Imali smo dosta veliki problem prilikom dogovora s naručiteljem oko vrijednosti budućeg projekta jer su procijenjene vrijednosti izgradnje bile niske pa smo to korigirali i to im je bilo jasno da su cijene gradnje sada jako velike. Ali ako im je prihvatljivo da je duplo veća vrijednost gradnje, onda im je bilo strašno neprihvatljivo da je duplo veća i cijena projekta. Tu smo poprilično vremena izgubili na tim dogovorima te se nadam da smo sada pronašli zajednički način razmišljanja te da su nas razumjeli. Međutim sada imamo problema s programima jer programi nisu dali realne mogućnosti odstupanja od zadanih kvadratura pa se to moralo popravljati. Ista situacija je bila i za natječaj za Dubravu zbog kojeg je natječaj kasnio šest mjeseci. Uglavnom očekujemo pet natječaja na jesen i to će biti na razini više od jednog mjesečno, stoga se pripremite.

Članarine smo pretvorili u Eure i više-manje smo poradili na tome da studentima i umirovljenicima damo nisku članarinu, što prije nije bio slučaj. Sada je čak i niža no što je bila prije, međutim nismo time uspjeli potaknuti studente da se učlane pa molimo sve koji rade na faksu da pozovu studente da postanu članovi DAZ-a. Mi smo s time što radimo pripreme u DAZ-u digli svijest o tome da DAZ postoji. Studenti od prije 10 godinu uopće nisu imali pojma što je DAZ. Sad razumiju da DAZ postoji i sad još trebaju razumjeti i da treba biti i član DAZ. Članarina od 10 EUR stvarno nije puno. Program u DAZ-u je sadržajan i sad je već normalno da se oni tu petkom nalaze. To je zgodno i nemam ništa protiv toga, samo neka to još malo institucionaliziraju pa neka budu članovi. Članova za sada 257, i to kapa kroz cijelu godinu, a godinu zaključimo s 400-450 članova. Na pola godine smo na pola puta.

Što se tiče zaposlenika Željko i Filip su s nama tu, s time da je Filip tu do 1.9.2023., a dalje ide u Delta Lab u Rijeku. Meni je iznimno drago da se nastavlja priča i da se ljudi žele kroz institucije baviti zajedničkim temama, a mi ćemo morati naći novu osobu koja će se baviti programima. To je možda i osoba koja je iza Filipa, ali dobro to ćemo vidjeti. Filip će i dalje raditi na Podcastu.

Financije su više-manje ok. Nisam zadovoljan s tim natječajima, sve je nekako „pod ručnom“ i nikako da ozbiljno krenu. To je jedan naš ozbiljan dio poslovanja i bilo bi dobro da i oni idu na nekakvoj normalnoj bazi, a ne stalno „naprijed-nazad“. Članarina je isto ozbiljan prihod DAZ-a i omogućava nam da platimo i računa i plaće zaposlenika. Sve je poskupjelo. Imamo informaciju da će nam prostor od 12. mjeseca koštati abnormalno. Došao je samo dopis od jedne rečenice koji kaže da se

od 1. prosinca primjenjuje nekakva druga cijena prostora koji je gradski. Tražili smo da nam dodatno objasne što im znači ta jedna rečenica, a Željko je našao da će nam prostor koštati 27 000 EUR godišnje. Ja ne znam hoće li to uopće biti prihvatljivo. Do tada ćemo vidjeti što s time. Zna i sami da je inflacija 20% bila i to su cijene koje su se promijenile. Nama je i ozbiljan dio prihoda ArhiBau i na to smo se fokusirali i sadržajno te da bismo mogli održati društvo funkcionalnim.

Usput rečeno, ja sam tu do 12. mjeseca. U trećem sam mandat i dajte razmišljajte tko će preuzeti ulogu predsjednika društva od 12. mjeseca. Sa mnom u UO su Zrinka Barišić Marenić, Dražen Arbutina, Tea Helman Jukić, Ervin Mihelj i Ivan Križić.

b) Izvještaj o radu Odbora kontrole DAZ-a

Kora Demel Zadro:

Sljedeća točka je Izvještaj o odboru kontrole DAZ-a. Tko će podnijeti izvještaj?

Tihomil Matković:

Ja ga imam tu pred sobom. Potpisao ga je Odbor kontrole (Ana Jeren, Minja Jošić i Ana Breka). Mogu ga pročitati pošto kolegica nema ovdje. Od 38. redovne skupštine Društva arhitekata Zagreba (u nastavku Društva) održane 13.07.2022. Odbor kontrole Društva djeluje u sastavu (Breka Ana, Jeren Ana, Jošić Minja. Na sastanku održanom 20. srpnja 2023. doneseni su sljedeći zaključci:

1. U razdoblju do 20. srpnja 2023. nije podnesena niti jedna prijava na povredu rada članova Društva utvrđene člankom 2. Poslovnika o radu odbora kontrole Društva arhitekata Zagreba (u nastavku Poslovnik), te nije bilo potrebe za sastancima članova Odbora.

2. Upravni odbor redovito izvještava Odbor o sjednicama i zaključcima donesenim na istima.

3. Odbor je na sjednici 20. srpnja 2023., sukladno članku 18. Poslovnika pregledao dostavljene izvještaje o novčanom i materijalnom poslovanju Društva u razdoblju od 12.07.2022. – 20.07.2023.

Odbor nije utvrdio nepravilnosti

. 20. srpnja 2023. putem elektronske pošte dostavljen je popunjeni obrazac financijskog izvještaja neprofitnih organizacija te obrazac izvještaja o приходima i rashodima, za razdoblje od 12.07.2022. – 20.07.2023.

Izvještaji o novčanom i materijalnom poslovanju društva od 13.07.2022. – 20.07.2023.

Pregledom dostavljenog članovi Odbora utvrdili su:

1. u 2022. godini ostvaren je manjak prihoda u iznosu od 138.352 kn;

2. do 19. srpnja 2023. godine prihodi od članarina za 2023. godinu iznosili su 90.578kn;
3. u 2023. godini do sada je ostvareno potpisivanje ugovora za programe (grad i RH) u ukupnom iznosu 193.084kn, od čega je uplaćena 75.159kn;
4. prihodi Društva trenutno su balansirani na cca 1/3 iz izvora članarina, pružanja usluga i prihoda iz proračunskih sredstava za provođenje programa.

Odbor nije pronašao nepravilnosti u navedenim izvještajima.

Izveštaj o članstvu i tijelima društva

Iz evidencije je vidljivo da u 2023. godini Društvo arhitekata Zagreba za sada okuplja 257 članova, a do kraja godine očekuje se 450 članova. Društvo broji 171 redovnih članova (od toga 8 aktivnih, 6 nezaposlenih i 4 zaslužna), 71 umirovljena i pripravna člana (od toga 11 zaslužnih umirovljenih i 4 pripravna aktivna). Navedeni članovi su svi oni koji su izvršili svoje obveze prema Društvu. Odbor upućuje Upravni odbor na poduzimanje svih mjera za motiviranje članova za izvršenje svojih obaveza prema Društvu kako bi i dalje imali status redovnih članova. To znači da Željo treba ponovno poslati mail s uplatnicom članovima da podmire članarine. Tako radimo svake godine, i treba bar tri puta ponoviti.

c) Izveštaj o radu Suda časti

Kora Demel Zadro:

Sljedeće je Izveštaj o radu Suda časti DAZ-a kojeg će u ime predsjednice Suda časti Maje Furlan Zimmermann podnijeti Mirko Buvinić.

Mirko Buvinić:

Sud časti Društva arhitekata Zagreba u sastavu Kora Demel Zadro, dipl.ing.arh., red. prof. Tin Sven Franić, dipl.ing.arh. i Maja Furlan Zimmermann, dipl.ing.arh., u razdoblju od 13. srpnja 2022. do 10. srpnja 2023. nije djelovao.

Tihomil Matković:

Nije bilo nečasnih aktivnosti?

Mirko Buvinić:

Nije bilo nečasnih aktivnosti.

Razmatranje i usvajanje podnesenih izvještaja

Kora Demel Zadro:

Možemo li usvojiti podnesene izvještaje? Molim da se svi izjasnite podizanjem ruku.

Izvještaj Društva arhitekata Zagreba za razdoblje 13.07.2022.-20.7.2023. Jednoglasno se usvaja.

Molim da se izjasnite o usvajanju Izvještaja Odbora kontrole Društva arhitekata Zagreba za razdoblje 13.07.2022. – 20.07.2023. Usvaja se.

Molim da se izjasnite o usvajanju Izvješće o radu Suda časti za razdoblje od studenog 2021. do srpnja 2022.? Usvaja se.

Zaključujemo da su svi izvještaji usvojeni.

Usvajanje završnog računa DAZ-a za 2022. godinu

Kora Demel Zadro:

Sljedeća točka je usvajanje završnog računa za 2022. godinu. Da li smo to već čuli, možemo li odmah pristupiti usvajanju?

Tihomil Matković:

To je taj izvještaj koji je pokazao da smo u minusu, no imali smo sredstava od prethodnih godina na računu. Možemo funkcionirati, za sada je sve još OK. Očekujemo u stvari ozbiljne prihode od natječaja i očekujemo prihode od ArhiBau-a pa će nas to dovesti u red.

Kora Demel Zadro:

Možemo li onda usvojiti završni računa DAZ-a za 2022. godinu? Usvojeno

Usvajanje plana aktivnosti i financijskog plana DAZ-a za 2023. godinu

Kora Demel Zadro:

Sedma točka je Usvajanje plana aktivnosti i financijskog plana DAZ-a za 2023. godinu

Tihomil Matković:

Imamo ovaj dio programa za koji smo dobili potporu i grada i države, to ste vidjeli, nekakvih otprilike 25 000 EUR, od toga Ministarstvo kulture i medija nam daje 15 000 EUR, a grad 10 000 EUR. Ja bi očekivao da nam je kao gradskom društvu grad značajniji u potpori, ali takva je situacija i država

nas zapravo bolje podupire. Ta cifra je razdijeljena po programima. Dio je za web, dio za programe, uključujući i sajam i konferenciju ArhiBau. Ovdje su i prihodi predviđeni od natječaja, i to su ozbiljna sredstva koja nas održavaju. Razmišljajte o tome da smo i ovaj prostor prije dvije godine uredili i opremili sa 100 000 EUR i sve smo to zaradili na natječajima. To je nekako najozbiljniji dio prihoda. Sad smo na razini prihoda i rashoda 500 000 KN ili 70 000 EUR. DAZ je nekada prije bio i na razini komorskih prihoda, 700 000 EUR, ali tada su u ciframa bili i svi novci koji su išli za honorare za natječaje. Sada honorari za natječaje idu direktno od naručitelja prema tijelima natječaja, pa je sada samo taj dio, koji realno nikada nije ni bio prihod DAZ-a, samo jednostavno počišćen. Ovo su sada realni novci kojima DAZ raspolaže i to je neka OK cifra s kojom DAZ može funkcionirati na razini dvije zaposlene osobe i sa ovim standardom sadržaja i programa. Meni je to osobno, a vi se trebate složiti da li je i vama, zadovoljavajuće. Ja bih volio da nas je ovdje uživo znatno više, međutim vremena su se nekako promijenila i to ne ide. Imamo mladu publiku, dolazi puno studenata i mislim da će oni, kada jednom preuzmu društvo, opet imati nekakvu svoju inerciju okupljanja. Sve u svoje vrijeme. Što se tiče prihoda vrtimo se u istom obimu kao i prošle godine s tim da ove godine imamo znatno veća očekivanja od natječaja. Oni su se pokrenuli i nadam se da će bit odrađeni svi ovi za koje de facto imamo ugovore.

Kora Demel Zadro:

Možemo li usvojiti ovaj Plan aktivnosti i financijskog plana DAZ-a za 2023. godinu? Izjasnite se dizanjem ruke. Usvojeno.

Ostaje nam posljednja točka Razno. Da li možda netko od prisutnih ima nešto za reći?

Razno

Tihomil Matković:

Računajte na Izbornu skupštinu u 12. mjesecu i skupljajte timove. Očekujem da se barem tri tima natječu da preuzmu DAZ. To će biti redovna Izborna skupština u 12. mjesecu. Nadam se da ste svi dobili i Godišnjak koji smo poslali poštom svim članovima. Jako mali dio se vratio zbog krivih adresa. Napravili smo godišnjak. Bilo me malo strah da se bavimo izdavačkom djelatnošću pa sam želio da to ide kroz ČIP, ali je to ispalo dosta komplicirano. Na kraju smo ipak izdali sami svoj Godišnjak i našli načine kako da odradimo sve one potrebne brojeve surađujući s organizacijom iz drugih sfera. Nadam se da ste zadovoljni da smo ipak na jednom mjestu pokazali što smo napravili 2022. godine. Čini mi se da je to dobar model i da na taj način možemo u širem obliku opisati što smo radili. Nekad smo imali dogovor s Orisom pa smo izlazili u Orisu na par stranica i stavljali vlastiti sadržaj. Orisa na žalost više nema i nemamo više ni jednu redovnu tiskovinu koja se bavi arhitekturom u Hrvatskoj. Volio bih da ponovno nađemo zajednički jezik i da se uspostavi nešto

kako god se zvalo, između Orisa, ČIP-a i ostalih izdanja koja su išla. Mi bismo rado sudjelovali u tako nečemu, a ako toga neće biti, mi ćemo i sljedeće godine probati napraviti opet naš godišnjak. To je sve pod razno.

Kora Demel Zadro:

Onda možemo zaključiti ovu Redovnu, a ne Izbornu Skupštinu. Hvala svima.

(- Završetak u 19:15 sati -)

Ovjerovitelji Zapisnika:

Dražen Arbutina



Dami Mance