

Istraživački projekt 'Über Putz'

ETH Zürich, D-ARCH, prof. Anette Spiro, Professur für Architektur und Konstruktion

U graditeljskoj praksi današnjice žbuka zauzima vrlo visoko mjesto. Oblikovna raznolikost tog jednostavnog ali nadasve svestranog materijala je vrlo velika. Žbuke se danas prije svega koriste kao dio izoliranih fasadnih sistema u procesu pojačanih zahtjeva za uštedom energije kao i kod pritisaka za uštedom cjelokupne investicije unutar strogih ekonomskih uvjeta. Vrijednost žbuke u smislu materijala i estetike daleko premašuje uobičajenu primjenu i praksu.

Istraživački tim s ETH Zürich posvetio se oblikovnoj raznolikosti prilikom proizvodnje ožbukanih površina i time približio tematiku, koja gotovo da i ne postoji kao predmet u okviru studija arhitekture. Nastale su izložba i publikacija koje na temelju primjera iz prakse nude impresivan dijapazon metoda, načina rada i tehnika.

ETH Putujuća izložba 'Über Putz'

Organizatori: ETH Zürich, D-ARCH, prof. Anette Spiro, Professur für Architektur und Konstruktion i Institut für Geschichte und Theorie der Architektur, gta

Nove i ponovo otkrivene stare tehnike

Na temelju brojnih uzoraka i njihovih struktura posjetioci se mogu uvjeriti u raznolikost i suvremene tehnike proizvodnje žbuke. Izloženi zajedno sa pripadajućim alatima, izloženi uzorci daju informaciju o vezi između veličine zrna, debljine materijala i tehnike nanošenja i omogućuju na taj način da svojstva pojedinih materijala i površina postanu opipljivi. Na izložbi se mogu vidjeti uzorci različitog podrijetla: primjeri suvremene arhitekture ali i stare, djelomično ponovo otkrivene tehnike, koji su proizvedeni na temelju detaljnih receptura koje je istraživački tim na ETH razvijao i testirao. Pokazani uzorci su jasna i haptička prezentacija publikacije koja je izašla istovremeno.



Izložba u predvorju Departement Architektur, ETH Zürich 29.3. - 26.4.2012.

Tijekom 2012. godine i u prvoj polovici 2013. godine izložba će gostovati na sljedećim arhitektonskim fakultetima:

- Fachhochschule Nordwestschweiz, Muttenz
- Universität Liechtenstein, Vaduz
- Departement Architektur, Gestaltung und Bauingenieurwesen der ZHAW, Winterthur
- Technische Universität München

- Arhitektonski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

Knjiga 'Über Putz. Oberflächen entwickeln und realisieren.'

autori: Anette Spiro, Hartmut Göhler, Pinar Gönül
izdavač: ETH Zürich, gta Verlag, Institut für Geschichte und Theorie der Architektur
Wolfgang Pauli Strasse 15, 8093 Zürich
veličina: 22 x 28 cm, 304 stranice, ca. 300 ilustracija u boji
ISBN 978-3-85676-301-5

Kratak opis knjige:

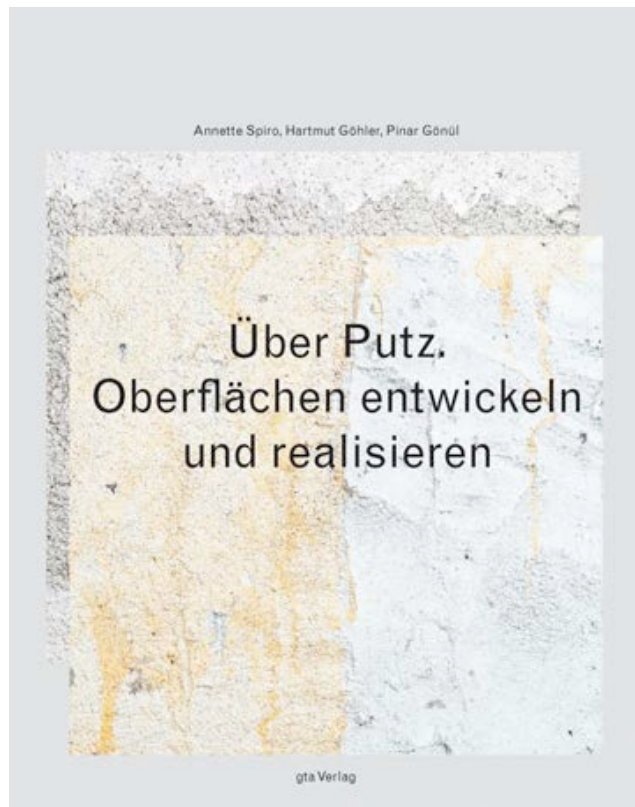
Knjiga 'Über Putz. Oberflächen entwickeln und realisieren' koncipirana je kao priručnik za nastavu i praksu na temu žbuke. Ona prije svega nudi inspiraciju i upute o kontroliranoj i promišljenoj primjeni tog građevnog materijala.

Publikacija na temelju primjera iz prakse pokazuje da se materijalna i oblikovna svestranost žbuke ne mora iscrpiti kroz primjenu gotovih konvencionalnih izoliranih fasadnih sistema. Zbog široke i budućnosti orijentirane primjene žbuke u graditeljskoj praksi, potrebno je već za vrijeme studija arhitekture senzibilizirati buduće arhitekte za konstruktivne i oblikovne mogućnosti ovog sadržajno bogatog građevnog materijala.

Ponovo otkrivene, stare i nove tehnike primjene, dokumentirane su na temelju 15 izgrađenih primjera kroz fotografije, egzaktne opise sastava zidova, konstruktivne presjeke i detalje kao i u formi izvještaja arhitekata autora.

Arhitekti i obrtnici govore o proizvodnji i primjeni vapnenih žbuka, o povijesti grubih žbuka i slojevitom međuodnosu žbuke i boje. 10 detaljnih receptura, istraženih i testiranih kroz eksperimentalni rad sa studentima na ETH Zürich, kao i ilustrirani glosar, nude praktične upute i čine publikaciju vrijednim priručnikom i savjetnikom za prakticirajuće arhitekte i studente.

DAM Architectural book award 2012 u kategoriji Priručnik o materijalima



Naziv hrvatskog izdanja: **'O žbuci. Razvoj i izvedba površina.'**

Nakladnik: Arhitektonski fakultet u Zagrebu i UPI2M Books

Izdavač: UPI 2M Books

Naklada: 500 komada

Prijevod s njemačkog jezika: Andy Jelčić, Vesna Ivančević Ježek

Voditeljica projekta i glavna urednica: Vjera Bakić

Hrvatski prijevod knjige izaći će tijekom listopada 2013.P