

IDEJNO URBANISTIČKO-ARHITEKTONSKO RJEŠENJE UREĐENJA ULICE LJERKE ŠRAM NA SAVICI

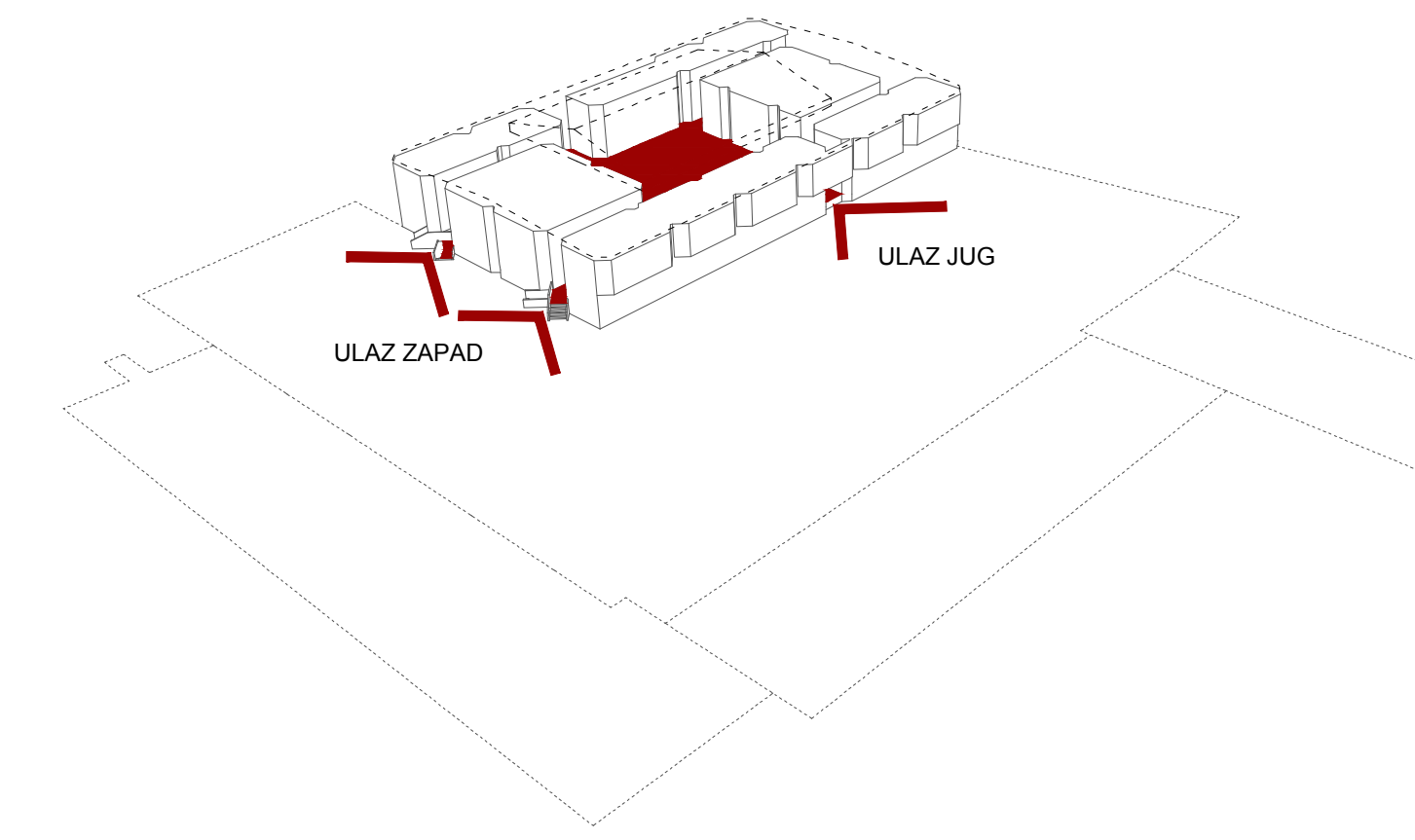
KORIŠTENI MATERIJALI



KONCEPT

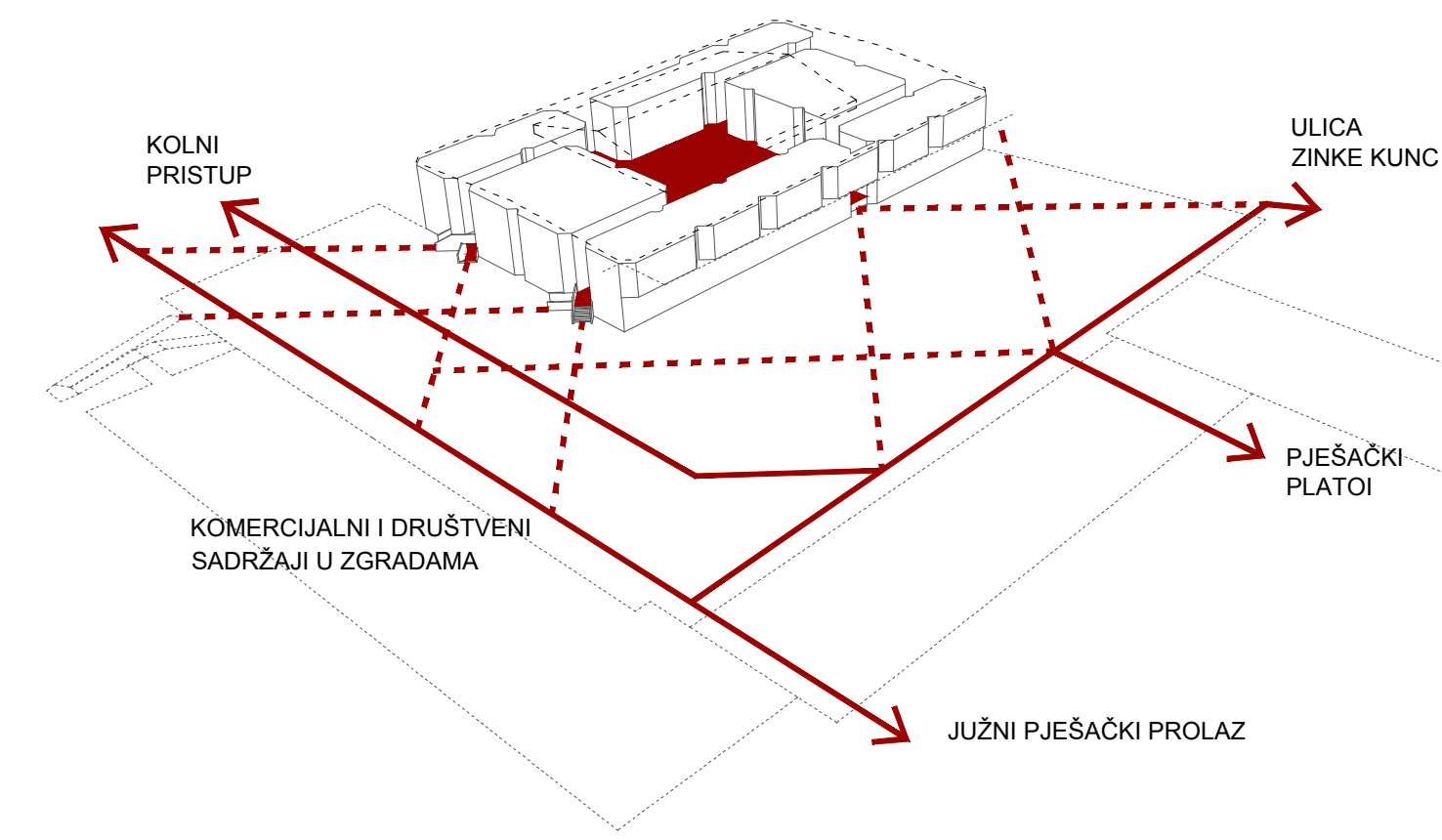
1 TRŽNICA I TRG

- danas tržnica čini jednu od glavnih točaka društvenog života naselja Savica te njen unutranji atrij formira svojevrsni natkriveni trg
- ujedno kao centralni objekt obuhvata, s nekolicinom svojih ulaza pozicioniranih na sve četiri strane svijeta, upućuje na trase budućih pješačkih puteva
- tržnica je loše povezana sa vanjskim prostorom što se manifestira u neugodnim i neprimjetnim ulazima a trebalo bi biti upravo suprotno - akcent u tom prostoru



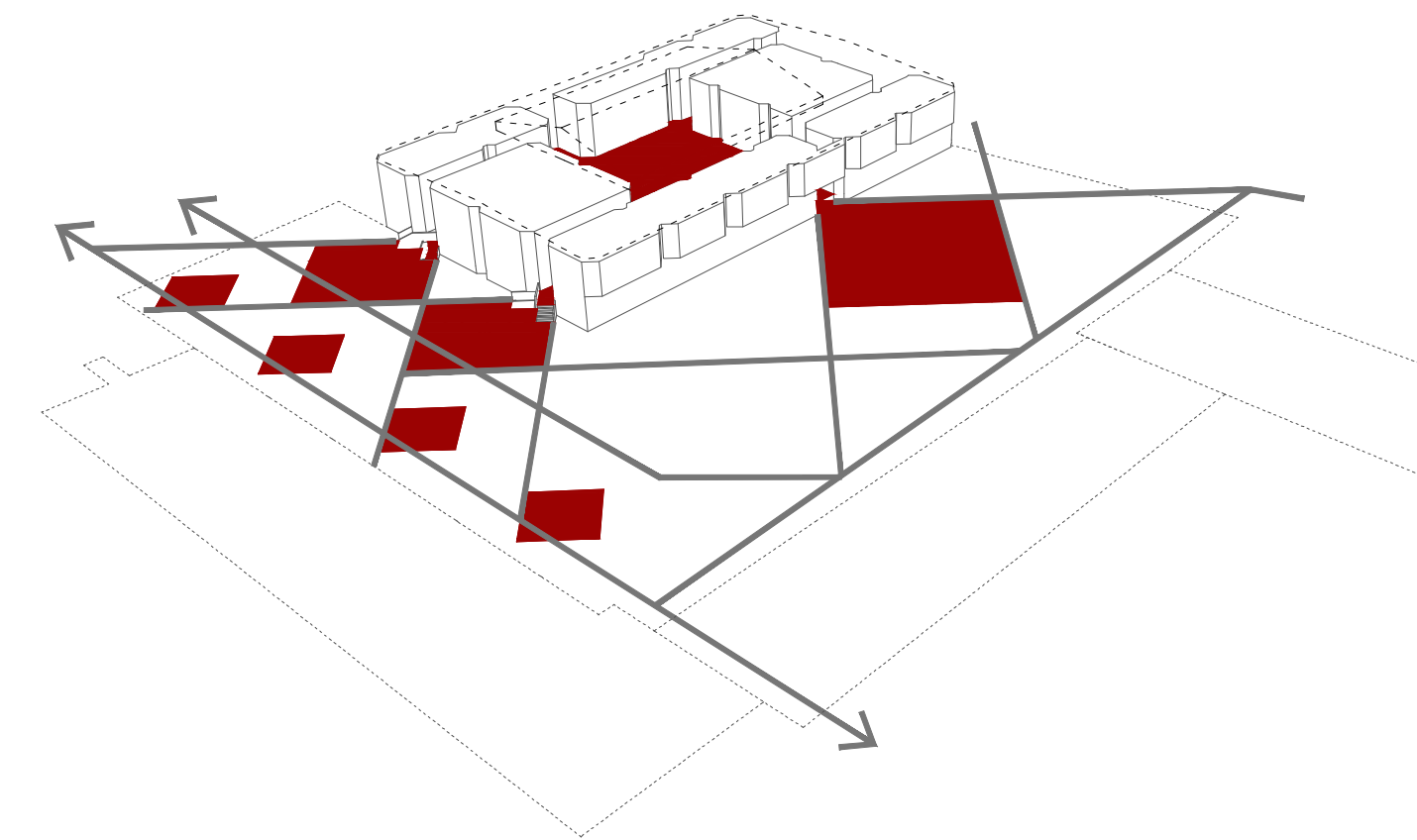
2. STVARANJE NOVE KOMUNIKACIJSKE MREŽE

- analizom kretanja i uzimajući u obzir pristupne točke tržnice postaje jasno da je područje obuhvata križište pješačkih puteva i moguće mjesto susreta a ne kao danas mjesto parkinga
- shema kretanja uspostavlja vrlo racionalni raster budućeg uređenja obuhvata
- afirmiranjem postojećih puteva pješačkog kretanja prolongira se pješačka transversala sjever - jug: 'kačenje' na južne uzdignute platee, ostvarivanje jasnih veza s ulazom u tržni centar kao i preostalim postojećim putevima kretanja unutar naselja



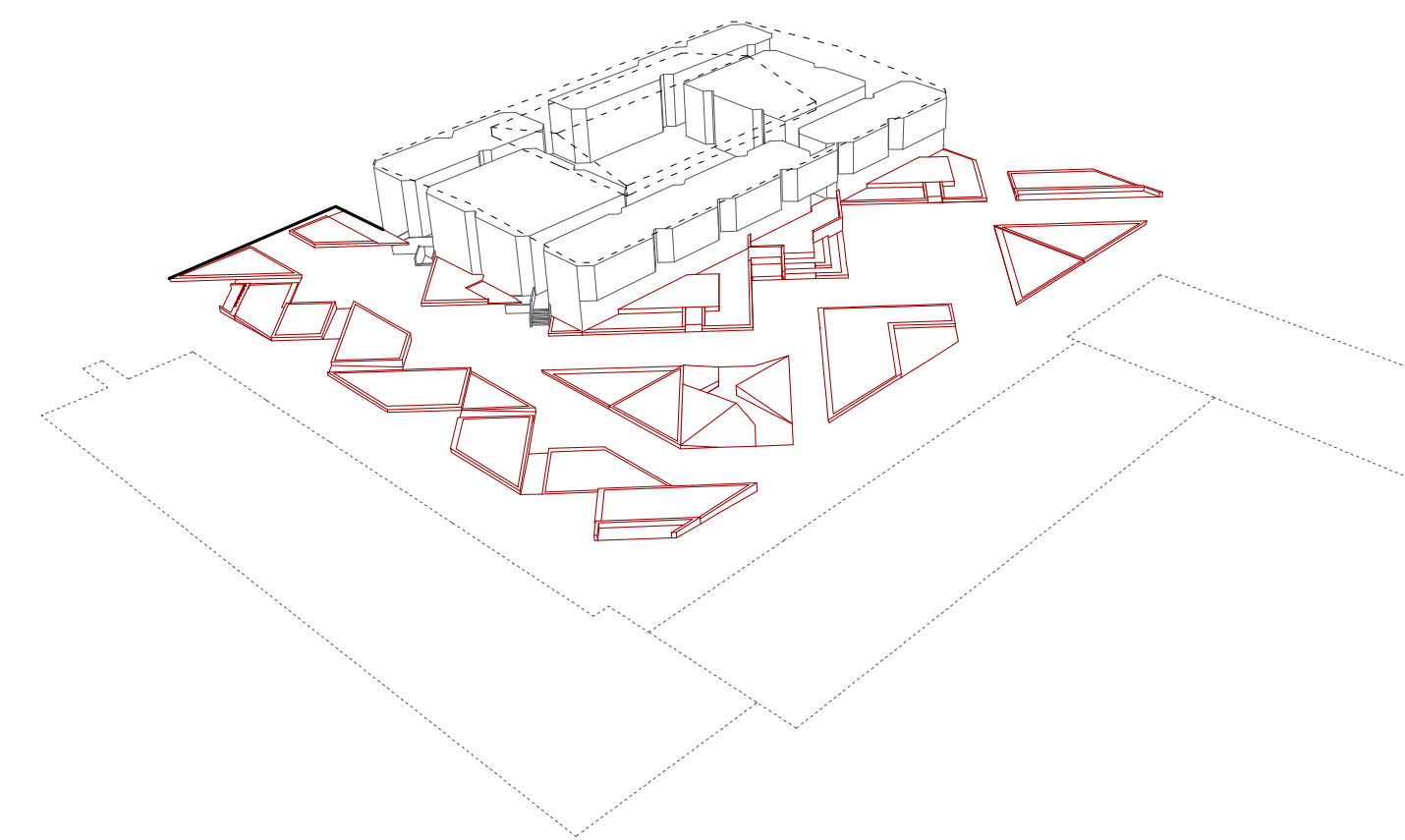
3 MIKROLOKACIJE / MIKROAMBIJENTI

- potreba za intimnijim javnim prostorom koji se razlikuje od snažnih i velikih pustih (a time i agresivih) površina pješačkih platoa i okolne arhitekture
- trgovi/mikrolokacije različitih veličina (S,M,L,XL) artikuliraju se između glavnih putova kretanja te odgovaraju raznim životnim scenarijima, aktivnostima, događajima: od intimnih razgovora u dvoje (S), vraćanja s placa (M), do adventskog okupljanja na (L). XL je naravno sama tržnica.



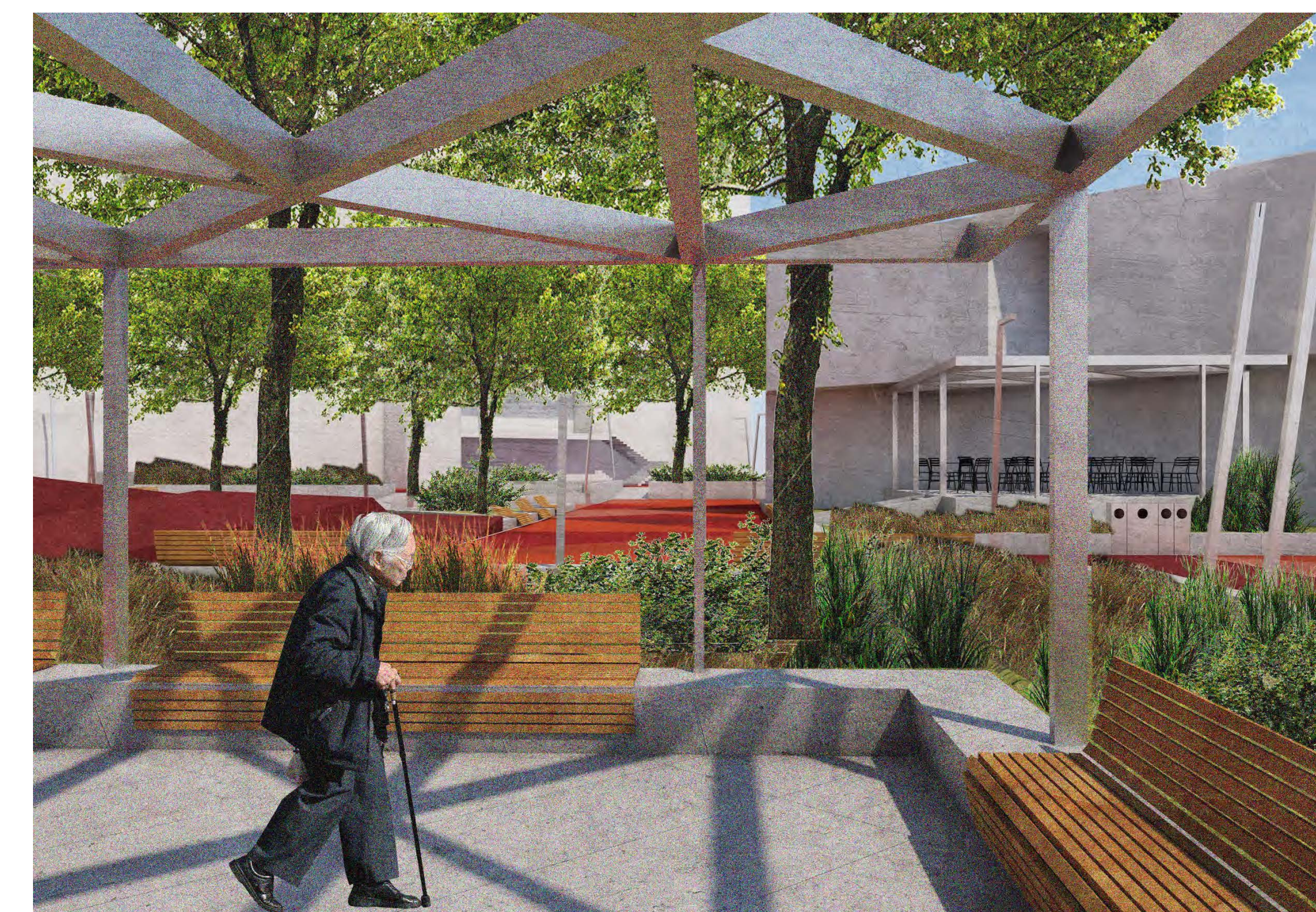
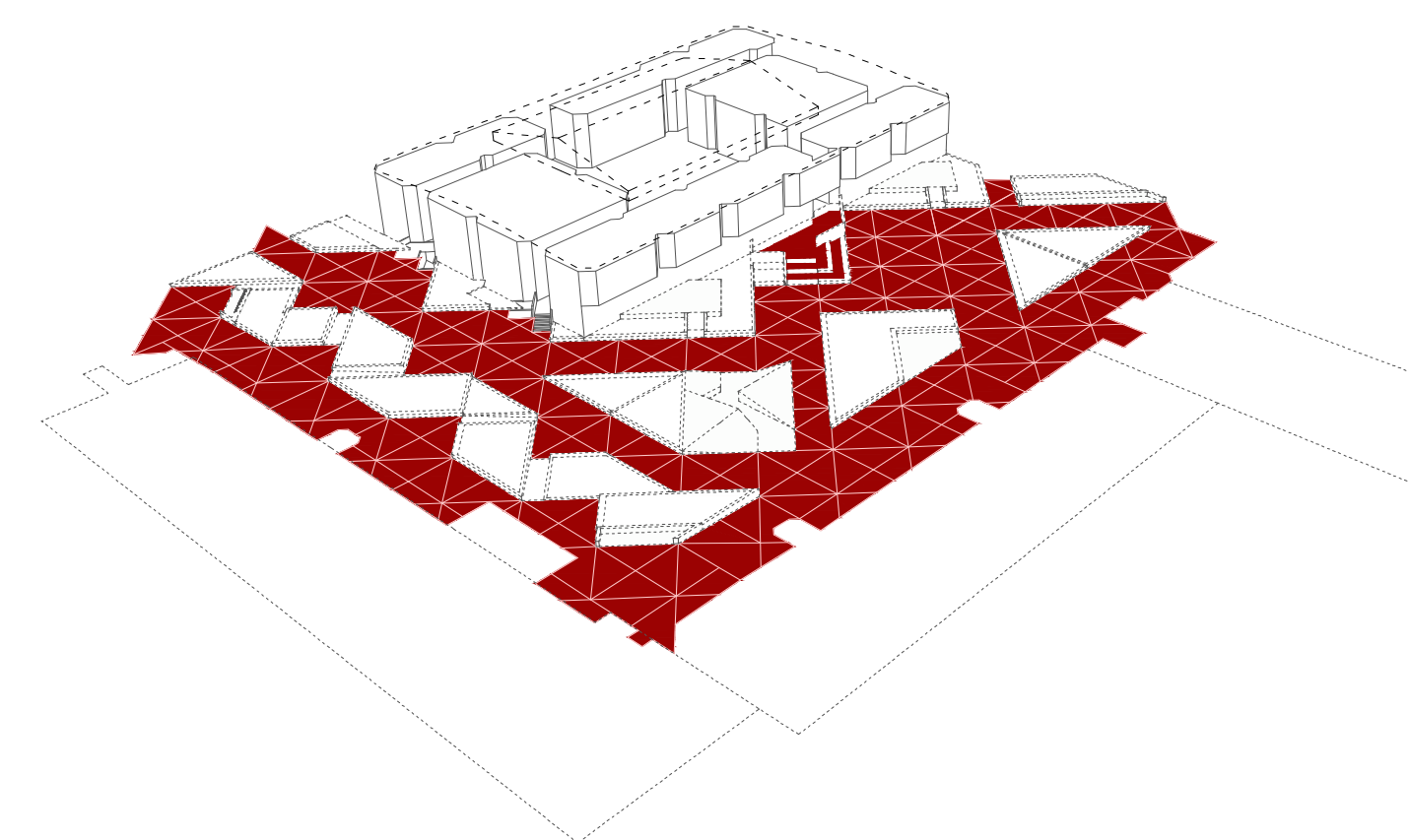
4 BILJNI NASADI RAZLIČITIH VISINA

- uzdizanjem određenih modula rastera nastaju polivalentni volumeni. Svaki volumen ograđen je zidom koji na sebe prima svu urbanu opremu, postaje funkcionalni element (klupa, koš, rasvjetno tijelo, info punkt...). Nasadi biljaka unutar zidova smješteni su ovdje kako bi uvelike pridonjeli atmosferi i mikroklimi ove lokacije. Blijke su posebno birane s obzirom na specifičnu mikrolokaciju na kojoj se nalaze.
- unutar razvijene geometrije daje se predlog preoblikovanja južnog pročelja tržnice što obuhvaća ulazni plato i ugostiteljske terase.



5 BOJA

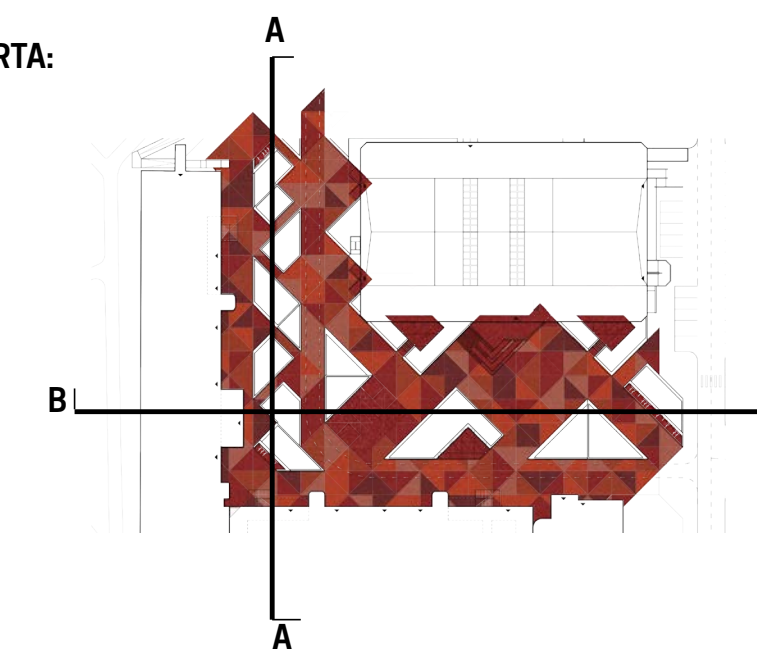
- predloženi kolorit u funkciji je stvaranja pristupačne i tople atmosfere a istovremeno se referira na okolnu izgradnju (detalji tržnice i balkoni okolnih stambenih zgrada)
- posljedično nastaje prostor snažnog identiteta, fotogeničnih vizura i dojma cjelovitosti





PRESJECI I POGLEDI m 1.200

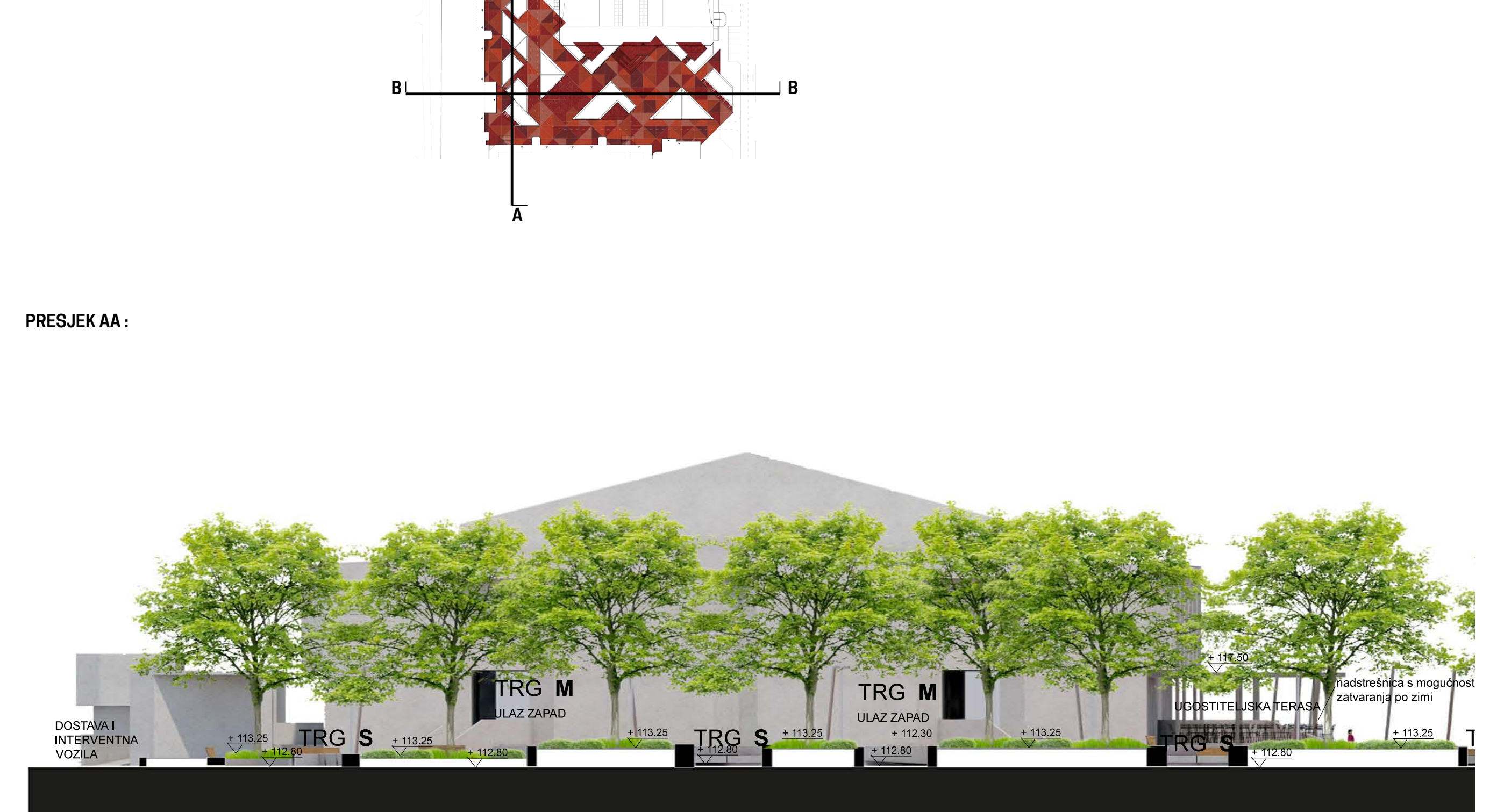
HEMA TLOCRTA:



1 m 5 10 30 s



PRESJEK BB:



PRESJEK AA:

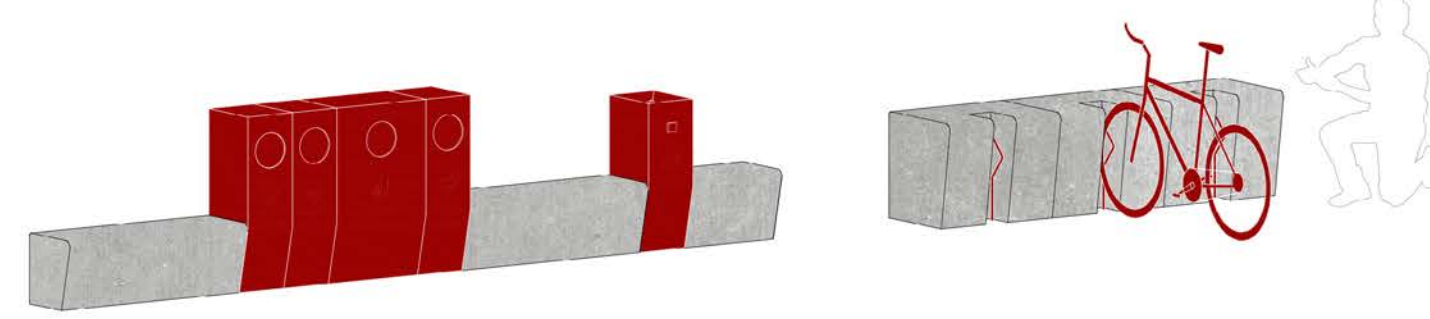
URBANA OPREMA m 1.200

Elementi urbane opreme koncipirani su na način da se umeću u raster prefabriciranog betonskog zida kroz formu baze ili putem direktnog naljezanja.

• KLUPA
Element klupe nasaden je na prebaricirani betonski zid, te izrađen od drvenih letvica jasena s pocinčanom čeličnom podkonstrukcijom.
TIP A dub. 60 cm bez naslona
TIP B dub. 60 cm s naslonom
TIP C dub. 90 - sunčalište

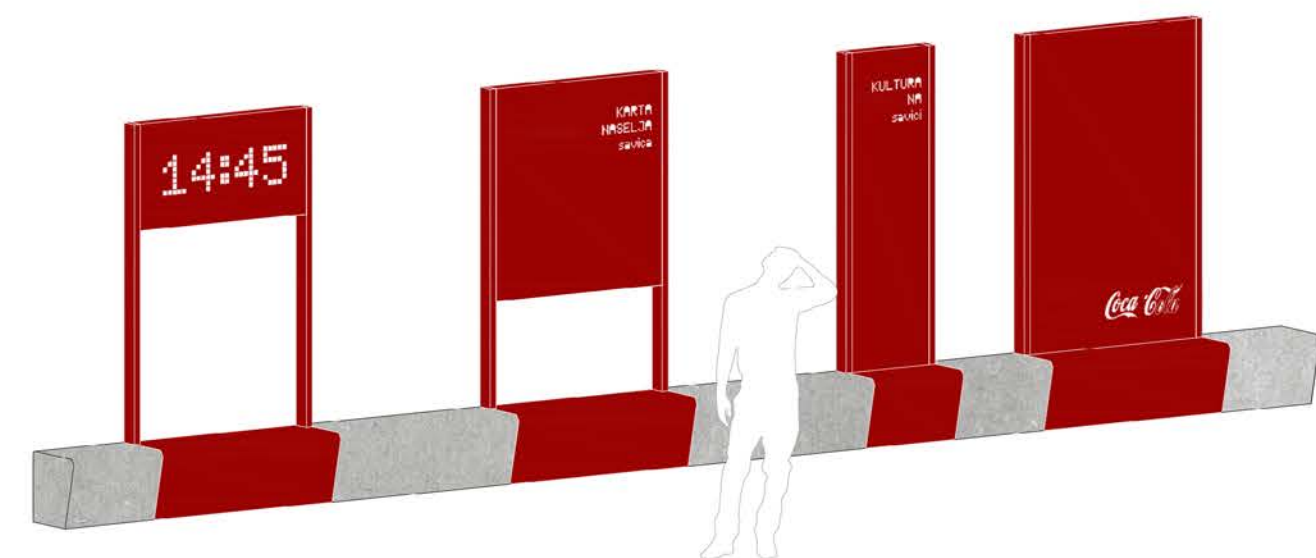


• RECIKLAŽNI KOŠEVI
Razdjelne kante za smeće za sortiranje plastike, papira i preostalog otpada, te zbrinjavanje psećeg otpada.

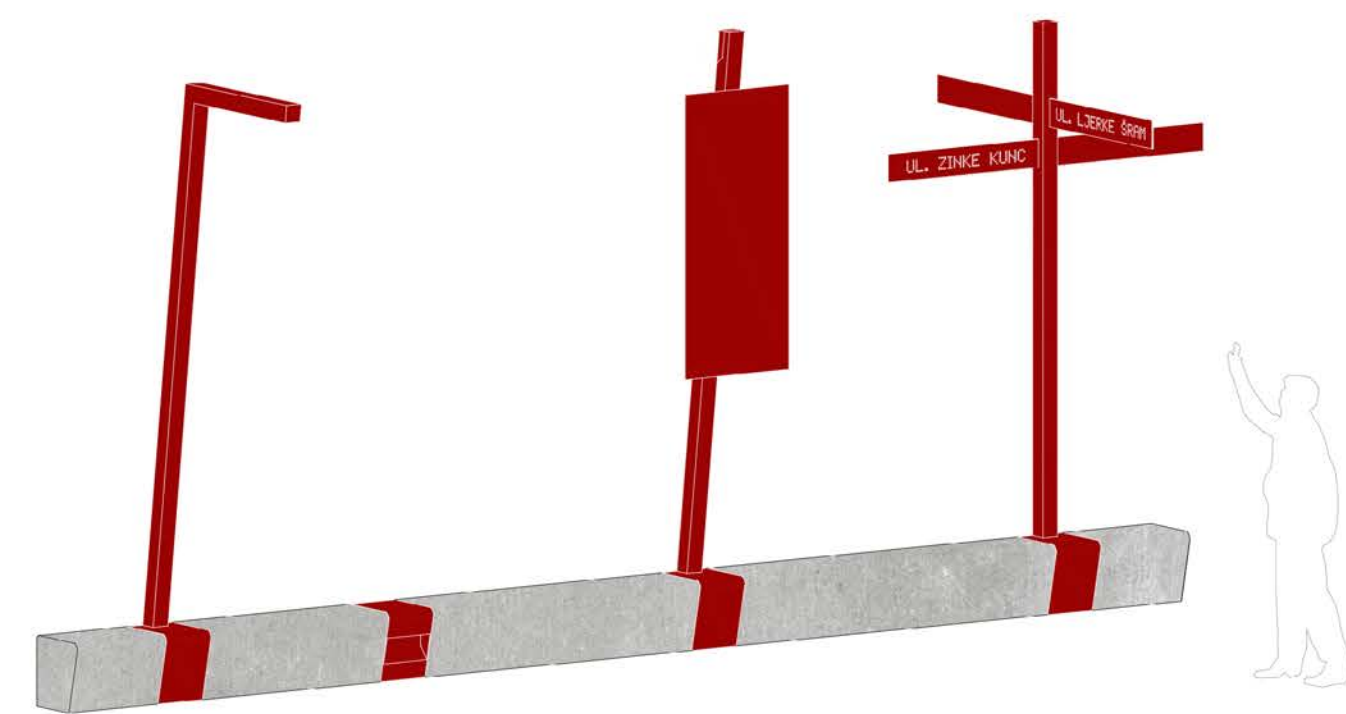


• ŠPINA ZA VODU

• STALAK ZA BIKIKLE
Pocinčani čelični nosači bicikla inserirani u element prebariciranog betonskog zida.



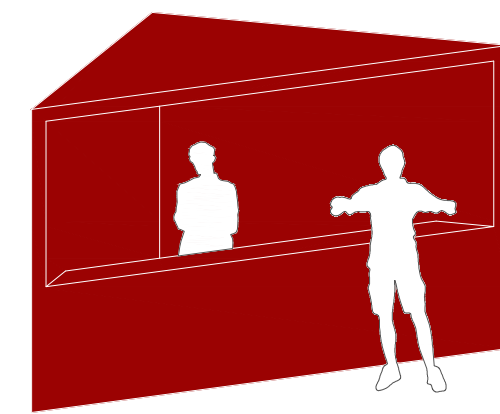
• INFORMATIVNI PANOI
Elementi oglašavanja s pocinčanom čeličnom bazom te LED izvorom u gornjem segmentu, visine 220 cm, te 2 modula širine - 60 i 120 cm.



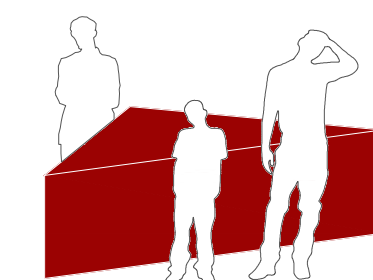
• RASVJETNA TIJELA
Rasvjetni stup visine 4.0 m s pocinčanom bazom te rasvjetna pocinčana kutija s LED izvorom u nivou hoda.

• STUP ZA ZASTAVU
Držač zastave stabiliziran s pocinčanom bazom te ovjesom na vrhu.
• SMJEROKAZ
Označavanje ulične mreže.

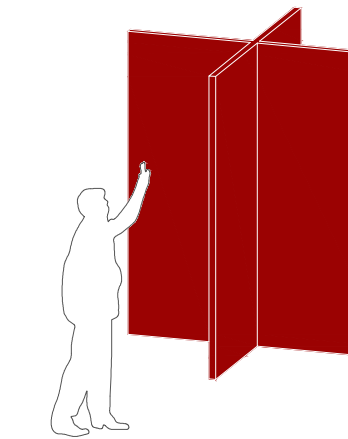
• RASKLOPNI ELEMENTI ZA PRIVREMENA DOGAĐANJA



KIOSK / ŠTAND / ADVENTSKA KUĆICA

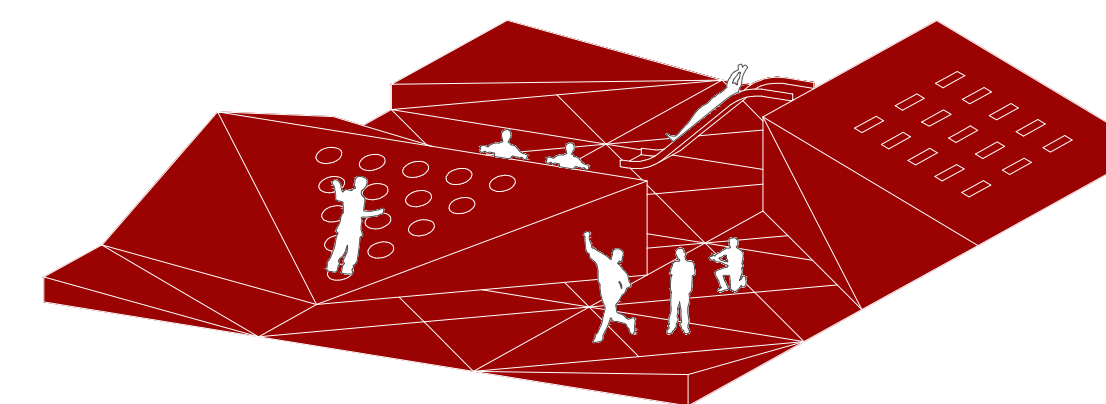


KLUPA / STOL / NOVI MOBILIJAR TRŽNICE

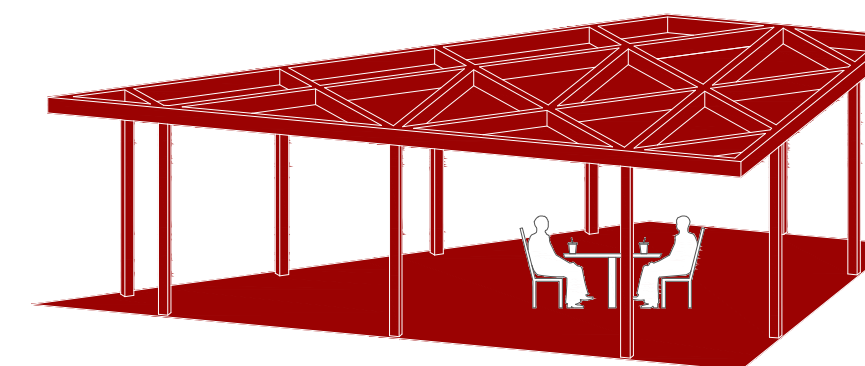


IZLOŽBENI PANELI

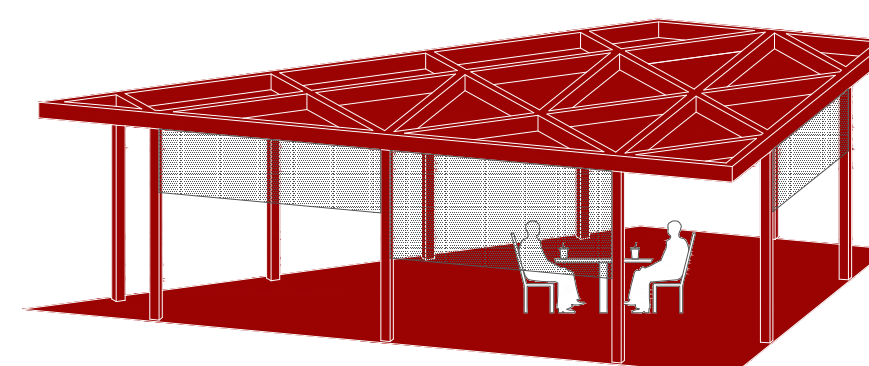
• DJEČJE IGRALIŠTE
Igralište je formirano izdizanjem osnovnog formata popločenja te završno obloženo zaštitnim gumenim pločama i nadopunjeno pojedinačnim elementima za igru kao npr. tobogan, penjalica, konopi za penjanje, tuneli.



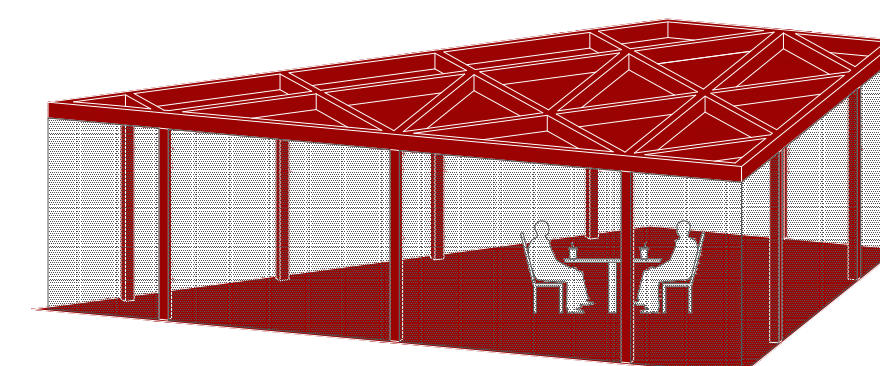
• NATKRIVENA TERASA
Pokrovna konstrukcija napravljena je od vruće pocinčanog čelika obloženog tvrdim krovnim pločama te po potrebi s mogućnošću bočnog zatvaranja.



JAVNO OKUPLJANJE
Bez mogućnosti bočnog zatvaranja.



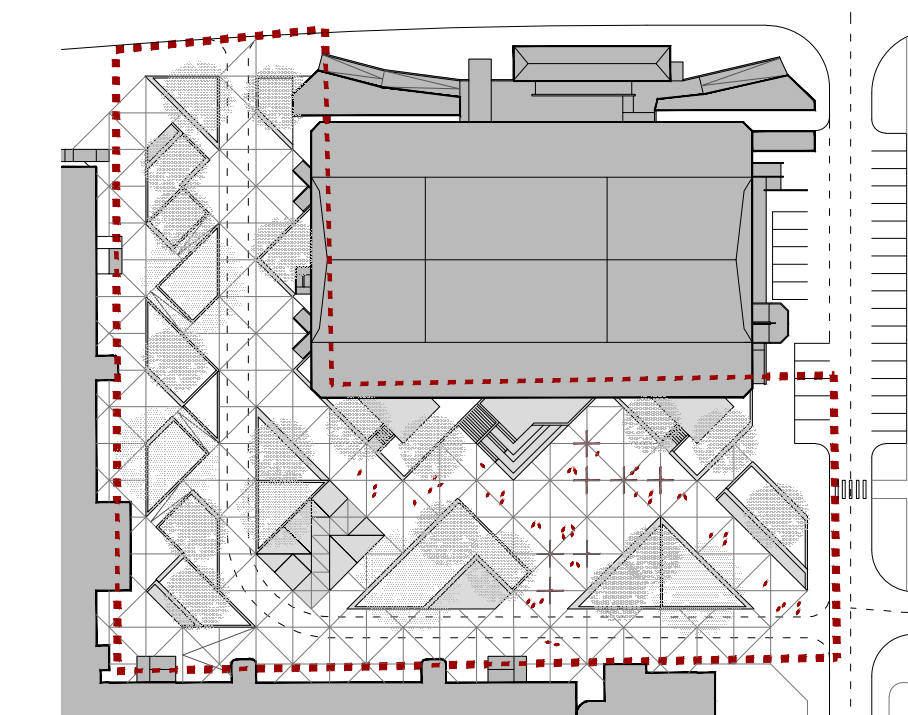
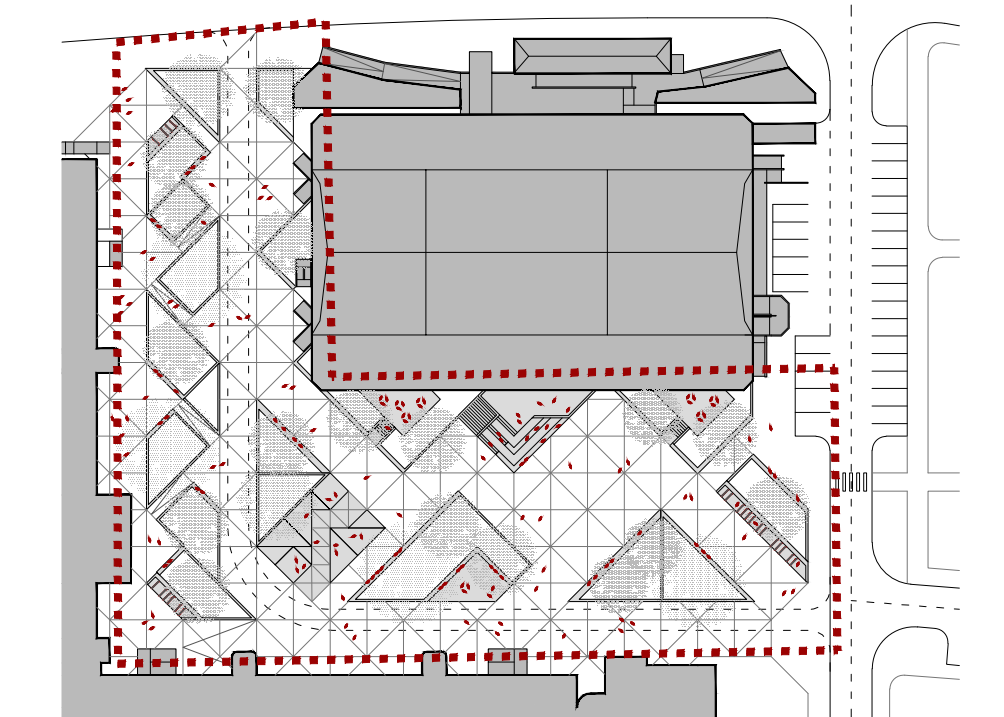
UGOSTITELJSKI OBJEKT
Zaštita od južnog osunčanja.



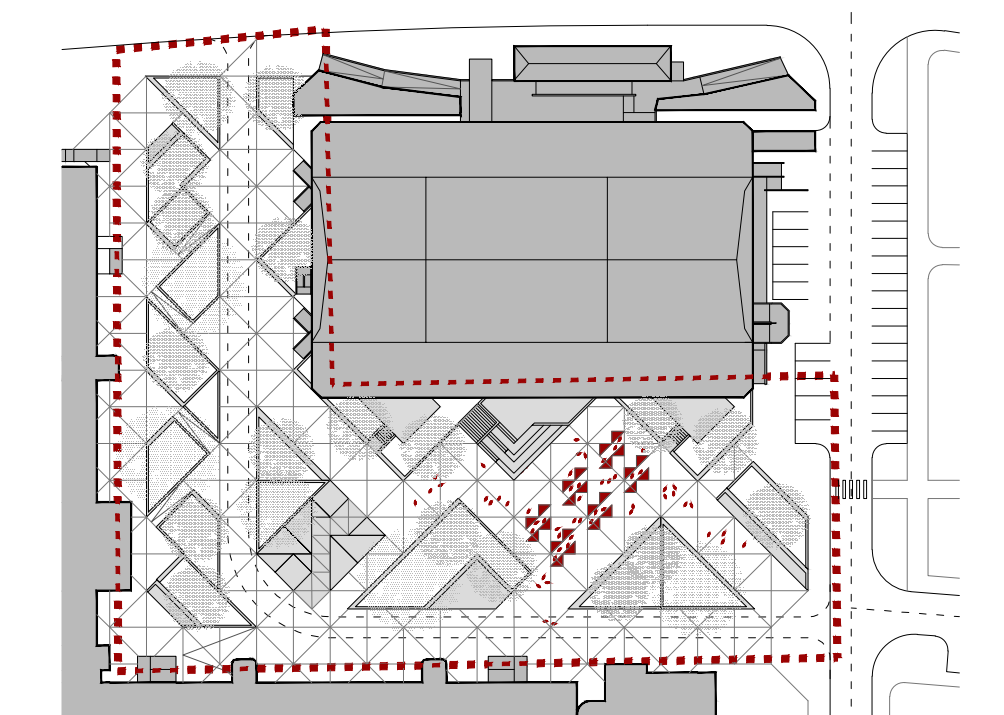
UGOSTITELJSKI OBJEKT
U zimskom periodu moguće potpuno bočno zatvaranje.

MOGUĆNOSTI KORIŠTENJA PROSTORA

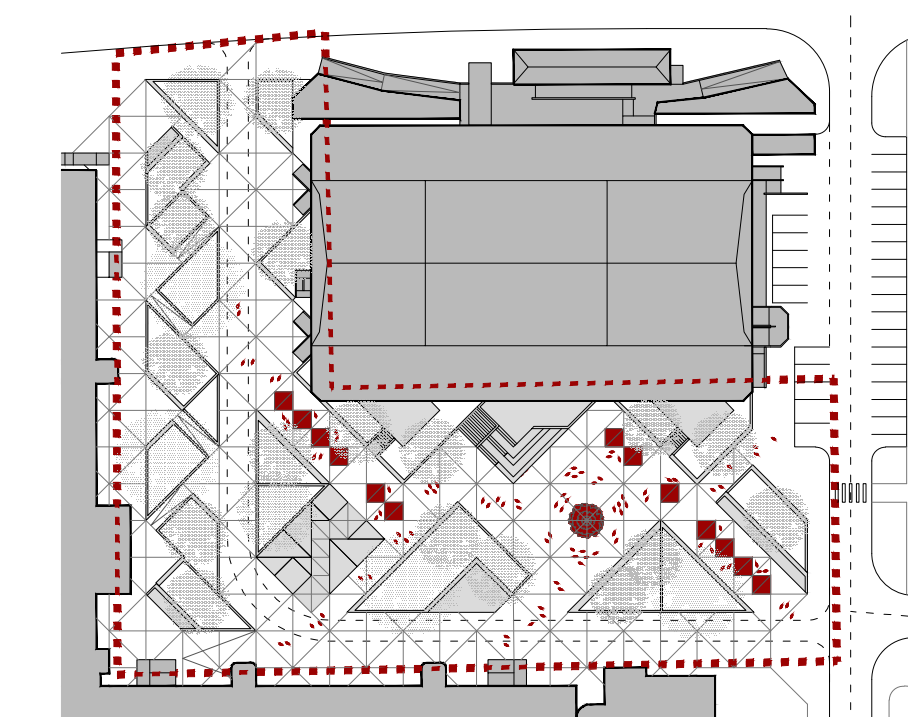
• SVAKODNEVNICA / PROSTORI BIVANJA
- trgovini S / M / L
- javna terasa
- ugostiteljske terase
- ulazni plato tržnice s tribinama
- aktivni zidovi nasada za biljke
- dječje igralište



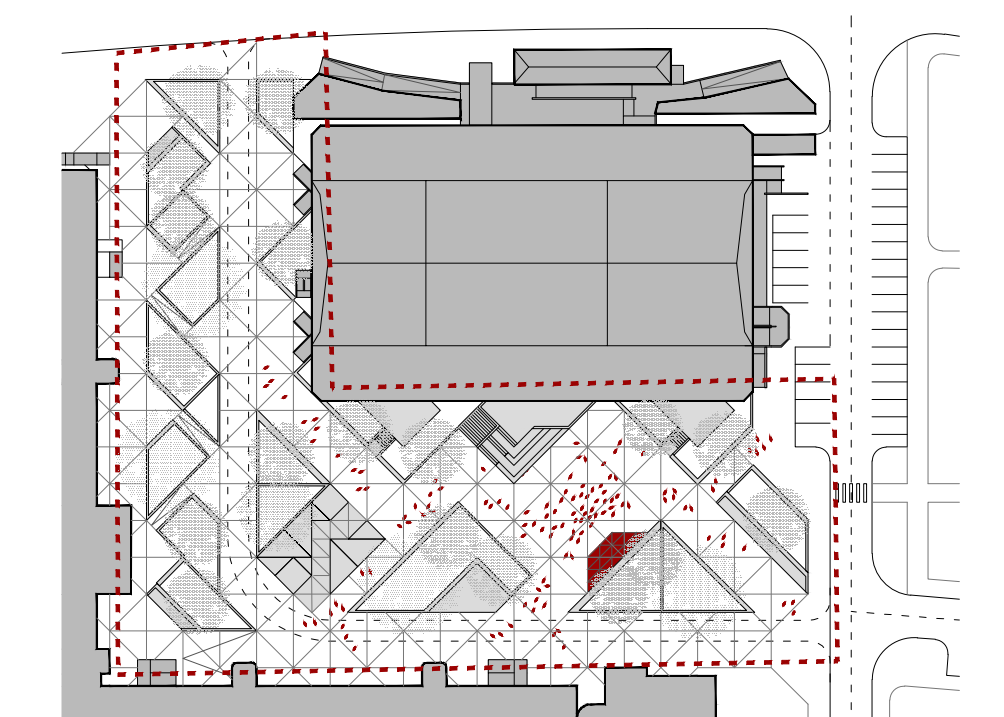
• PUTUJUĆA IZLOŽBA / IZLOŽBENI PANELI



• VIKEND SAJAM ANTIKIVITETA / KLUPE



• ADVENT / BOŽIČNO DRVEĆE / KUĆICE



• KONCERT / POZORNICA

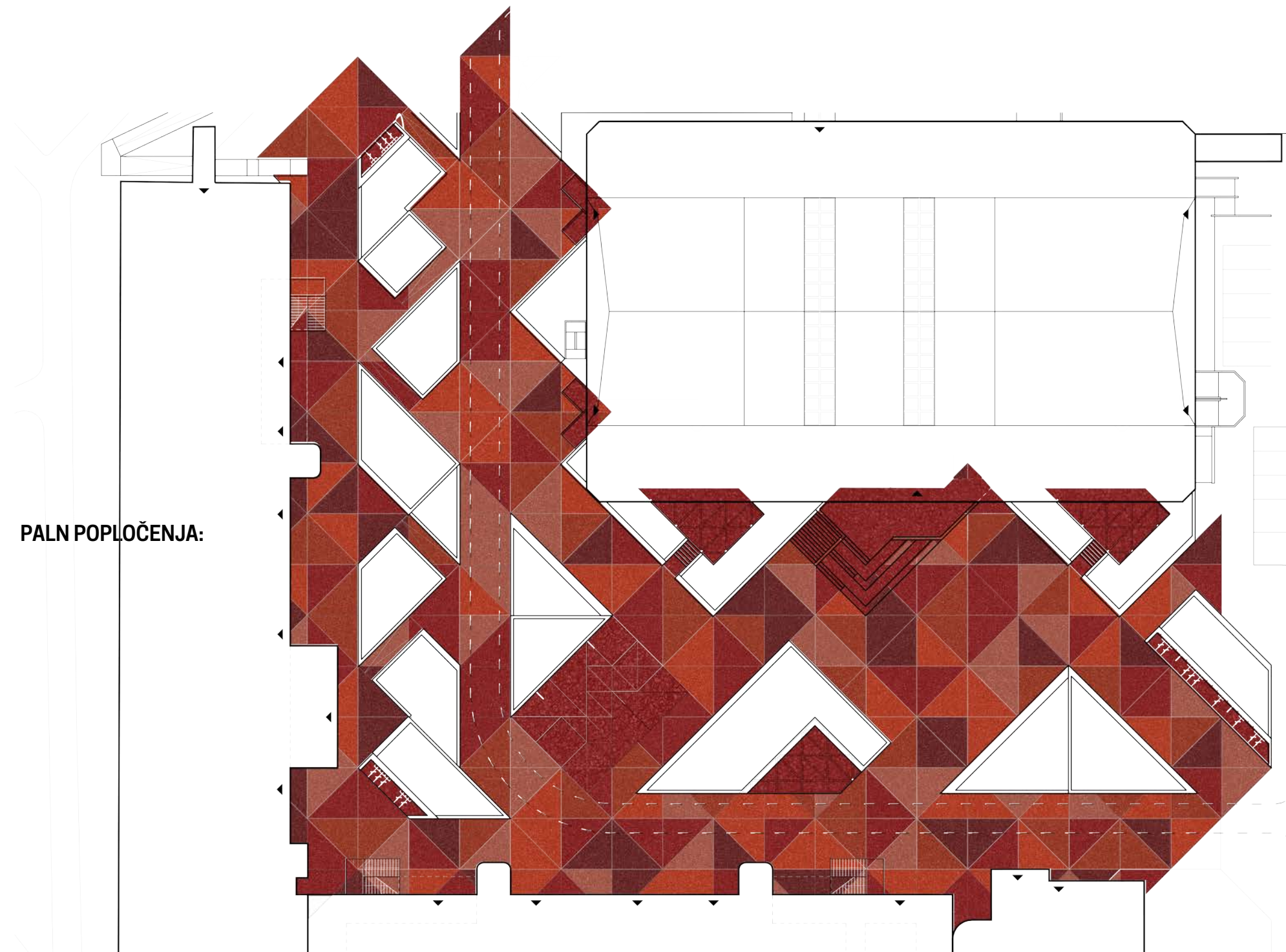
PLAN SADNJE I KATALOG BILJA

KATALOG BILJA:

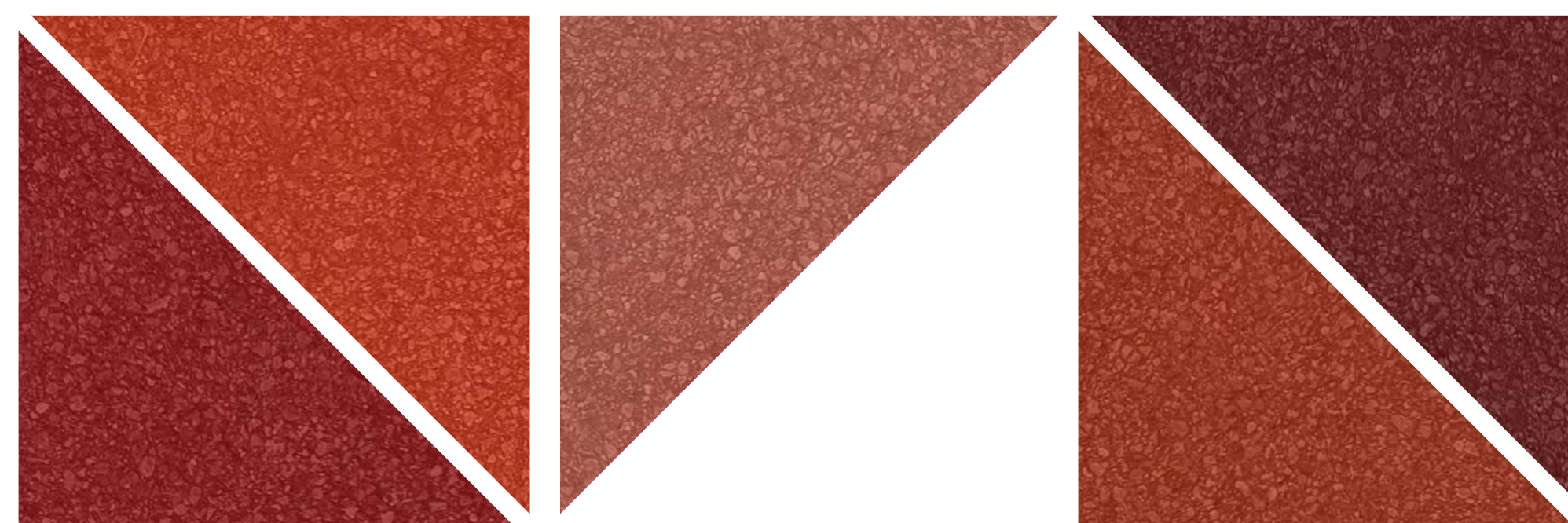


- Ukrasne trave i šaševi**
1. šaš, *Carex morrowii* 'Ice Dance'
 2. *Calamagrostis acutiflora*, 'Overdam'
 3. šaš, *Carex morrowii* 'Silver Sceptre'
 4. šaš, *Carex muskingumensis* 'Little Midget'
 5. Busika, *Deschampsia cespitosa* 'Goldtau'
 6. *Chasmanthium latifolium*
 7. Medvjeda vlasulja, *Festuca scoparia*
 8. šaš, *Carex siderosticha* 'Variegata'
 9. šaš, *Carex conica* 'Snowline'
 10. velika šaš, *Carex pendula*
 11. šaš, *Carex ornithopoda* 'Variegata'
- Ukrasni grmovi**
12. Eukaliptus, *Eucalyptus gunnii*
 13. *Photinia* 'red robin'
 14. *Sarcococca confusa*
 15. *Viburnum tinus gwenllian*
 16. Lilla, *Cotinus coggygria*
 17. Forcijija, *Forsythia intermedia*
- Srednjeviseke i visoke trajnice i paprati**
18. *Hamamelis aphrodite*, 'Aphrodite'
 19. *Dryopteris sieboldii*
 20. Djevojačko oko, *Coreopsis* 'Mercury rising'
 21. *Coreopsis*
 22. Planinčica, *Trollius chinensis*
 23. Bukvica, *Stachys officinalis* 'pink cotton candy'
 24. *Meconopsis betonicifolia*
 25. *Stachys officinalis*
 26. *Polystichum tsus-simense*
- Drveće**
27. Platane, *Platanus occidentalis*
 28. postojeće crnogorično
 29. postojeće bijelogorično

PLAN POPLOČENJA



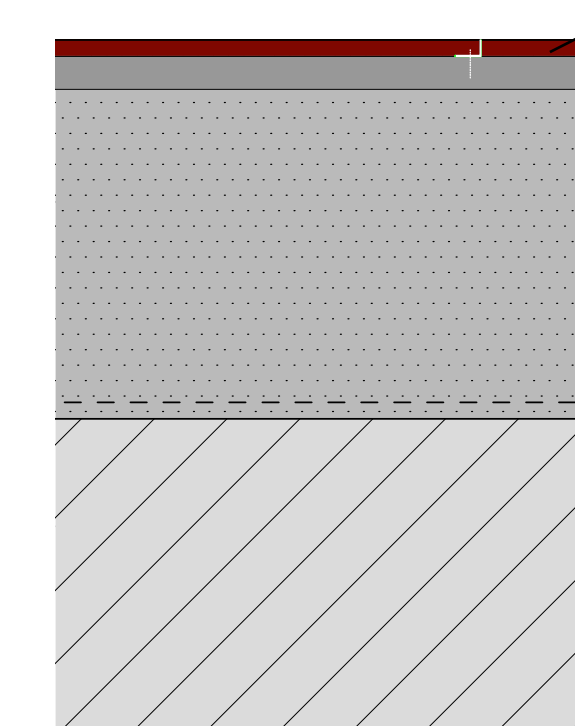
ODABRANE NIJANSE ASFALTA



POVRŠINSKA OBRADA

Karakteristični detalj popločenja, sliivne plohe, oborinska odvodnja

KARAKTERISTIČNI DETALJ POPLOČENJA:



- alumijski L - profili (graničnik između trokuta različitih boja)
- 2 cm asfalt u boji
- 4 cm obični asfalt bitumenski međusloj za sljepljanje asfaltnih slojeva
- 40 cm nosivi sloj od zrnatog kamenog materijala bez veziva
- 0,2 cm netkani separacijski geotekstil



ISKORIŠTAVANJE OBORINSKE VODE

Odvodnja oborinske vode

Odvodnja oborinske vode zamišljena je vrlo jednostavno, vrlo je povoljna u investiciji i bazirana na suvremenim principima da se većina vode procjedi u području zahvata.

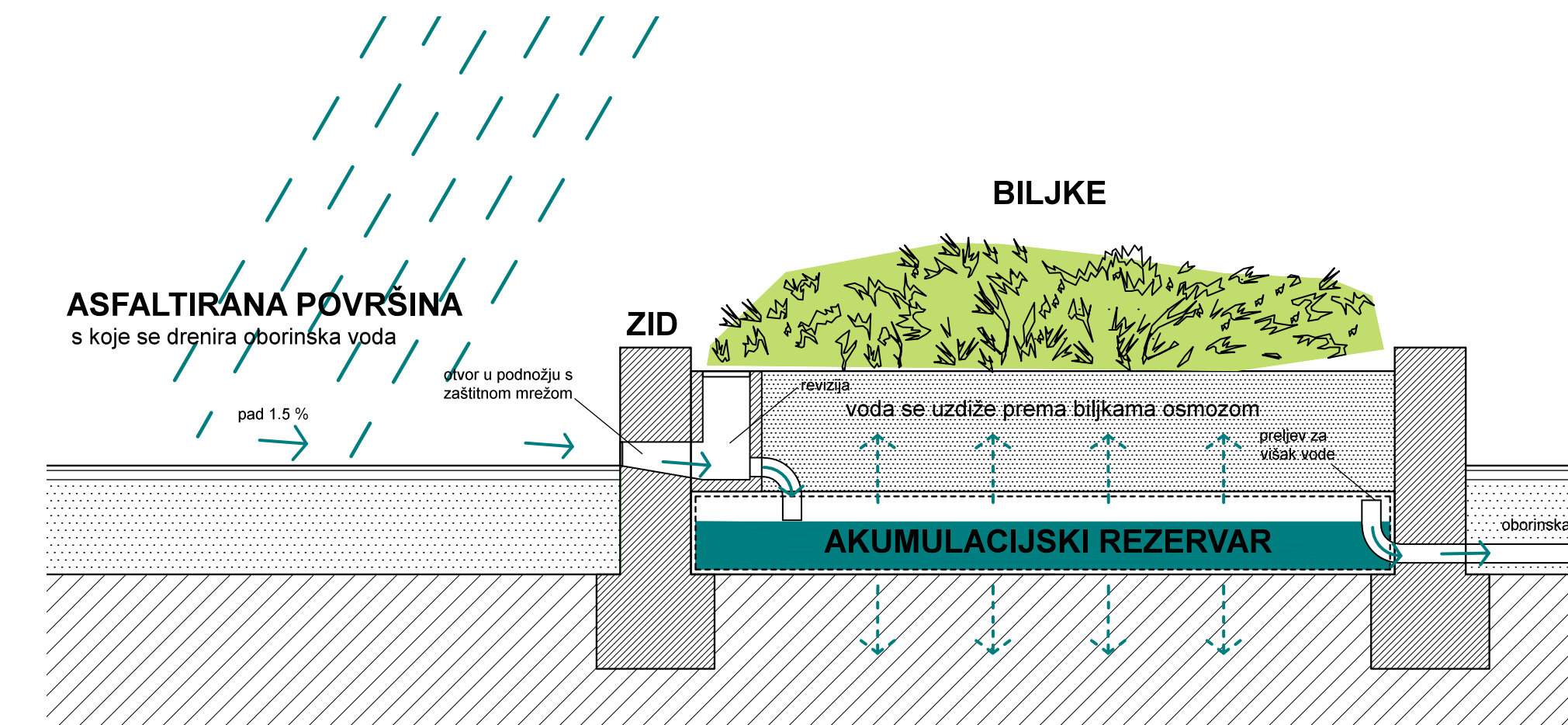
Asfalna površina sama po sebi je porozna. Asfaltna površina u nagibu 1,5% odvodi vodu prema bočnim otvorima u podnožju zida koji su postavljani svakih 7,5 metara. Iza zida u zelenoj površini nalazi se revizija. Ne koriste se odvodna grla,

rešetke i sl. Ispod zelenih površina nalazi se tkz. akumulacijski rezervar ili retencija (atlantis, ACO ili sl. - samo višak vode odlazi i u oborinsku kanalizaciju). Retencija je obložena geotekstilom, sa donje i gornje strane, te kao takva služi da se voda procjeđuje u teren, a ujedno pomaže da je tlo ispod bilja uvijek vlažno. Moguća je i kombinacija da se u pojedinim dijelovima voda duže zadržava te da je tlo nepropusna

kako bi voda za potrebe bilja duže ostala na terenu i obrnuto.

Detaljnim proračunom i analizom moguće je smjestiti retencije i ispod asfalne površine i na taj način potpuno eliminirati potrebu za klasičnom oborinskom odvodnjom.

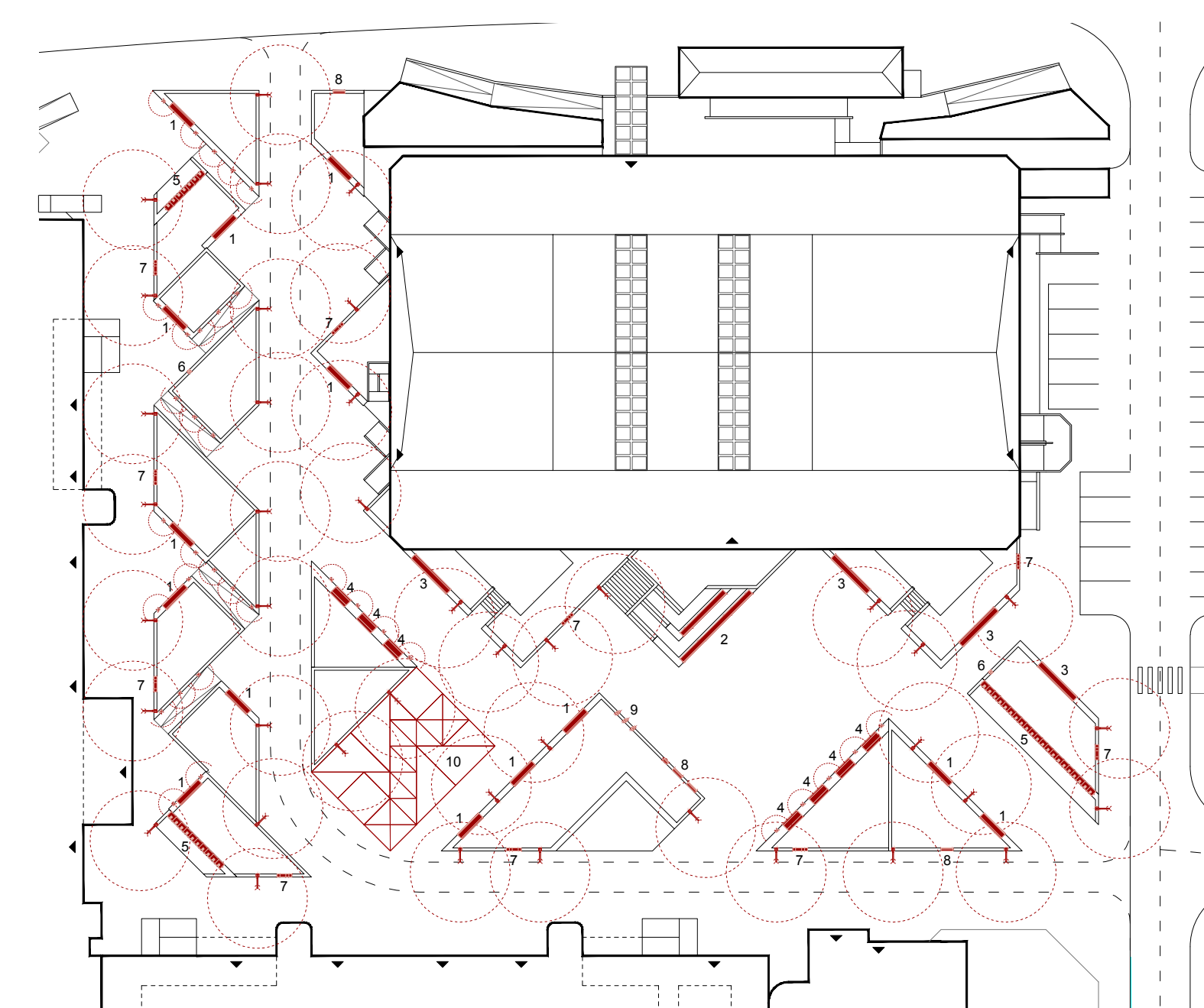
HEMA SUSTAVA ZA SAKUPLJANJE KIŠNICE:



PLAN URBANE OPREME

POZICIONIRANJE URBANE OPREME UNUTAR OBUHVATA

1. KLUPA dub. 60 cm (3 m')
2. KLUPA dub. 60 cm bez naslona
3. KLUPA dub. 60 cm (5 m')
4. KLUPA dub. 90 cm
5. STALAK ZA BICIKLE
6. ŠPINA ZA VODU
7. RECIKLAŽNI KOŠEVI
8. INFORMATIVNI PANOI
9. STUP ZA ZASTAVU
10. IGRALIŠTE
11. RASVJETA - STUP
12. RASVJETA - KUTIJA



PLAN SADNJE:

- srednjeviseke i visoke trajnice i paprati
- ukrasne trave i šaševi
- ukrasni grmovi
- postojeće listopadno stablo
- novo listopadno stablo
- postojeće zimzeleno stablo

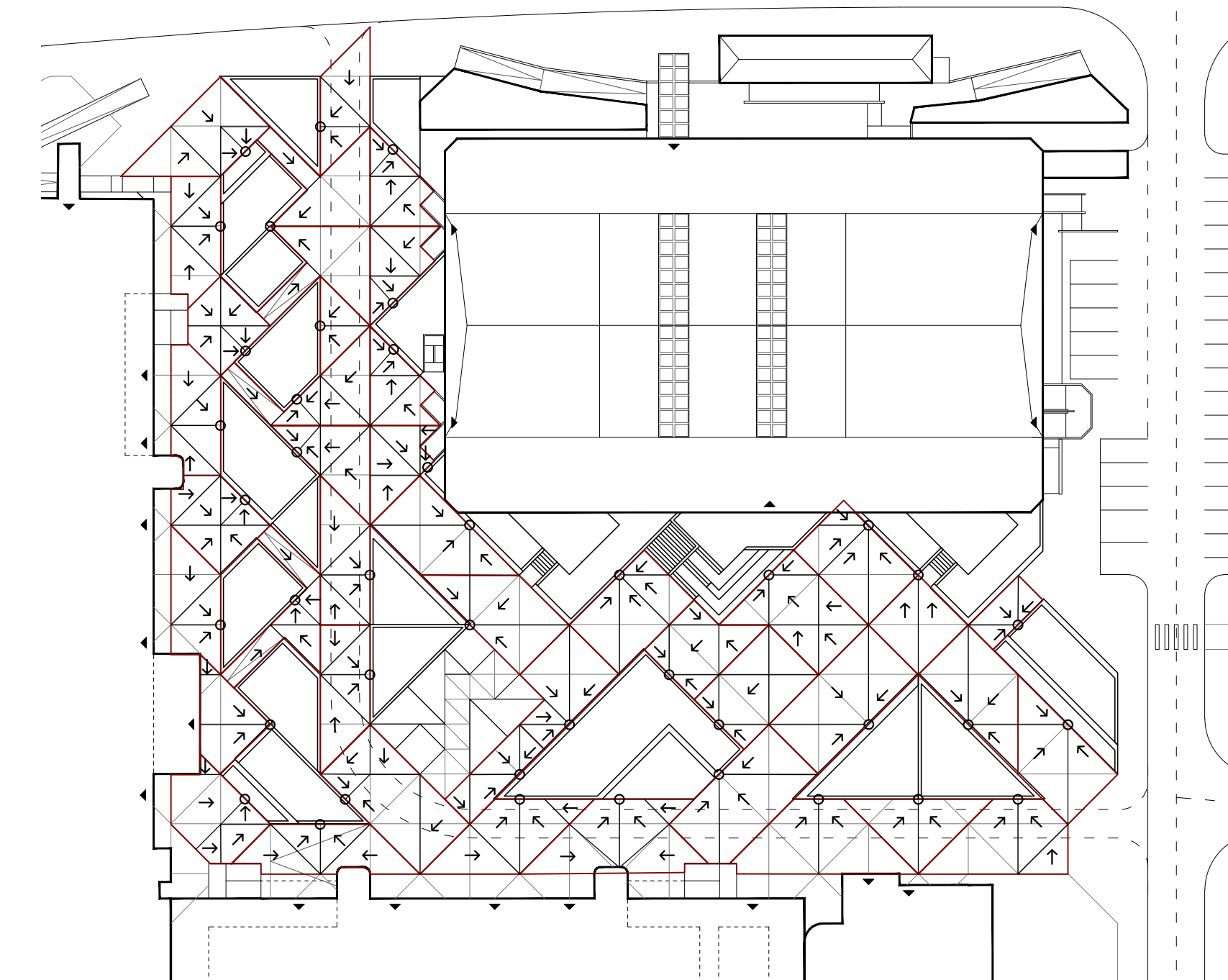


11 m 1 | 20 | 1 s

PLAN SLIVNIH PLOHA

sliivne plohe se nalaze u raste-ru trokuta, lomovi prate reške asfaltiranja trokuta

- granica sliivne plohe
- otvori u podnožju
- ↘ smjer pada



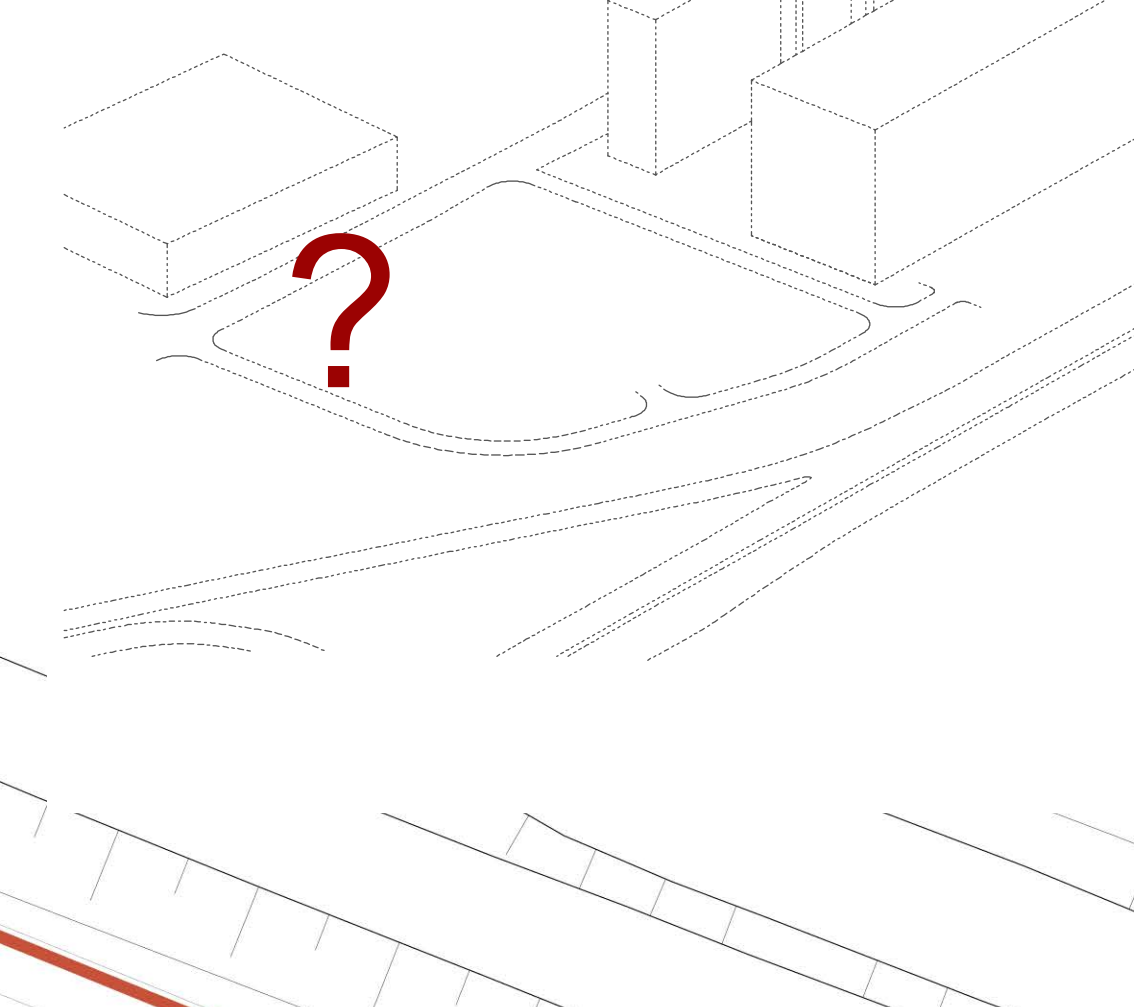
11 m 1 | 20 | 1 s

Koncept

REORGANIZACIJA PARKINGA

Zadatkom je određen kapacitet od 340 parkirno-garažnih mjesta u zoni širokog obuhvata. Ako se reorganizira parkiralište, ta količina parkirnih mjesta u potpunosti zauzima površinu sjevernog dijela obuhvata čime je onemogućeno dodatna sadnja visokog zelenila i uvođenje dodatnih sadržaja.

Predlaže se gradnja montažne čelične garaže.



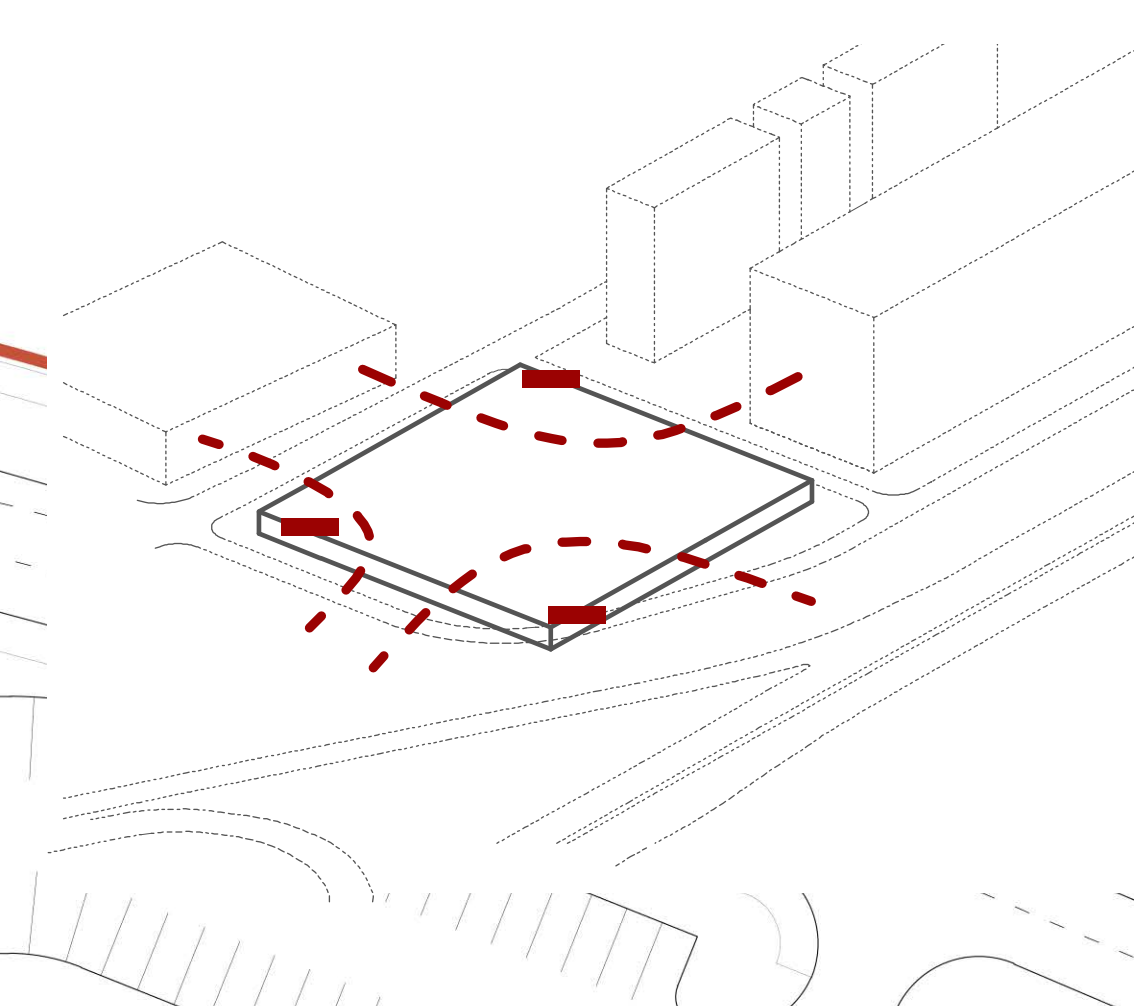
GARAŽNI OBJEKT

Garažni objekt je razvučen preko cijele površine obuhvata te oduzimanjem uglova odgovara na postojeće stanje i stvara nove prostorne odnose u okruženju.

Kako bi se umanjila pojavnost garaže (odnosno smanjio njen volumen) garaža je poluukopana. Sadrži tri etaže: poluukopanu, polukat i otvoreni krov na kome se parkira.

Zadovoljeno je 345 parkirnih mjesta od kojih je 17 invalidskih.

Konstrukcija je čelična - čelični stupovi i grede nalaze se na osnom razmaku od 8 m i raspona je 16 m. Prednost ovakve konstrukcije je brza montaža (a tako i mogućnost nadogradnje ili demontaže) što se odražava i na ekonomičnost zgrade.

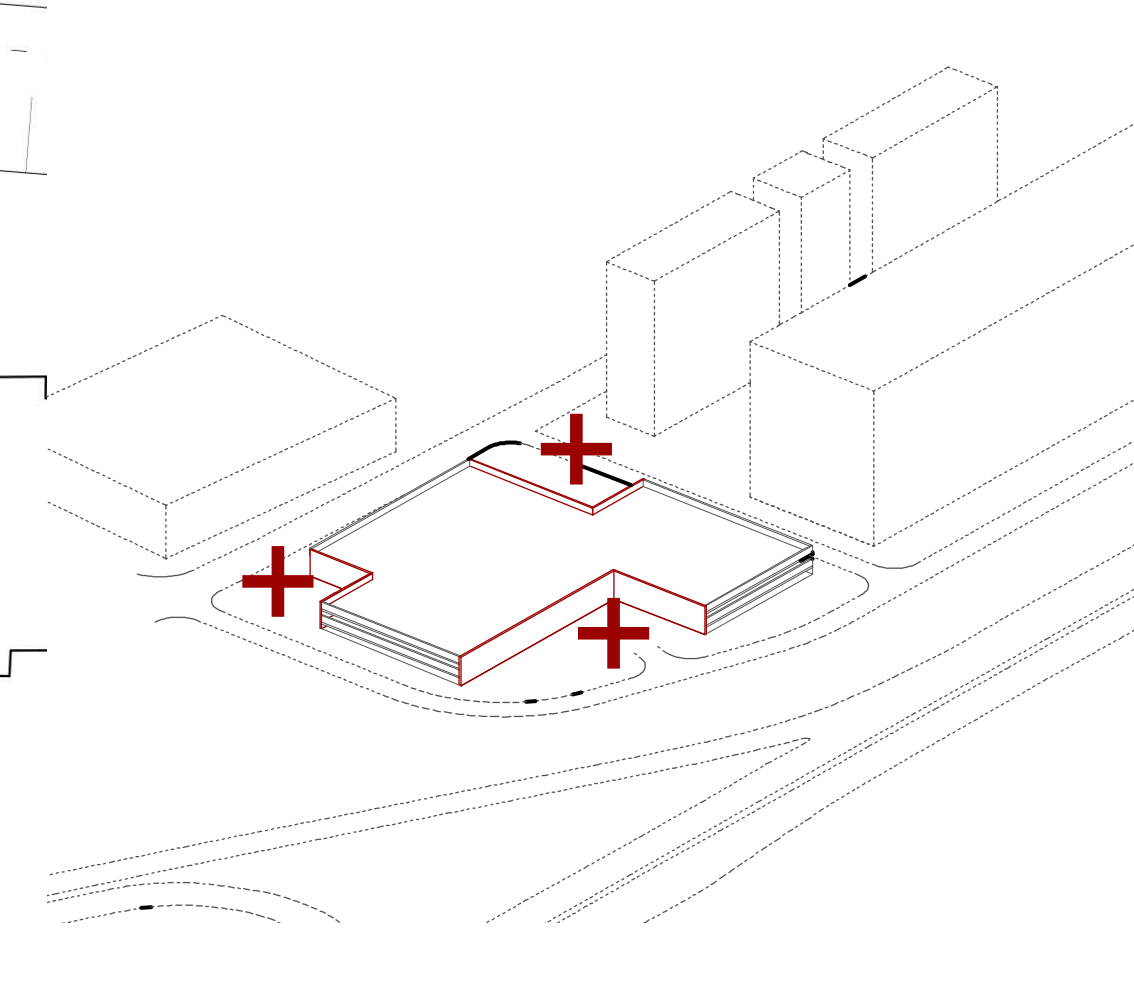


GARAŽA PLUS

Ukidanjem uglova garaže otvaraju se niše koje se sadržajno nadovezuju na širi kontekst te su društvenog i javnog karaktera. Na taj način infrastrukturni objekt dobiva dodatno značenje.

Prva niša funkcionalno je ulaz garaže, druga je košarkaško igralište i nastavak pješačkog poteza iz ulice Ljerke Šram, a treća igralište za stolni tenis.

Fasada uz nišu oblikovno se razlikuje od ostatka garaže te komunicira s okolinom. Na primjer, fasada prema Slavonjskoj aveniji postaje velika reklamna ploha što je dodatna mogućnost isplativosti investicije. Niša prema pješačkom potezu je podloga street art umjetnicima i u funkciji sporta.



IDEJNO
URBANISTIČKO-
ARHITEKTONSKO
RJEŠENJE UREĐENJA
ULICE LJERKE ŠRAM NA
SAVICI