

Javni, opći, u jednom stupnju, anonimni, za realizaciju, I stupnja složenosti

## **P R O J E K T N I N A T J E Č A J**

za izradu idejnog arhitektonsko-urbanističkog rješenja za izgradnju

### **DJEČJEG VRTIĆA PREČKO**

Registarski broj natječaja Hrvatske komore arhitekata: 160-24/ZG-AU/NJN

Oznaka iz Plana nabave Raspisivača natječaja: 2216-2024-EVV

## **KONAČNO IZVJEŠĆE OCJENJIVAČKOG SUDA**

### SADRŽAJ

I.	Rapisivač i investitor natječaja .....	2
II.	Provoditelj i organizator natječaja .....	2
III.	Program natječaja i natječajne podloge .....	2
IV.	Podaci o natječaju .....	2
V.	Cilj provedbe projektnog natječaja .....	2
VI.	Podaci o raspisu natječaja i rokovima .....	2
VII.	Ocjenjivački sud .....	3
VIII.	Podaci o kontaktima sa sudionicima natječaja od raspisa natječaja do predaje radova .....	3
IX.	Prispjeli i zaprimljeni radovi .....	3
X.	Otvaranje i šifriranje radova .....	4
XI.	Izvještaj tehničke komisije .....	4
XII.	Kriteriji ocjenjivanja i metoda donošenja odluka .....	5
XIII.	Tijek rada ocjenjivačkog suda .....	6
XIV.	Ocjena radova .....	11
XV.	Odluka o redoslijedu radova, nagradama i posebnim priznanjima .....	11
XVI.	Preporuke Ocjenjivačkog suda .....	12
XVII.	Izdvojeno mišljenje članova Ocjenjivačkog suda .....	12
XVIII.	Završne napomene .....	12
XIX.	Ovjera Zapisnika – Konačnog izvještaja Ocjenjivačkog suda .....	13

## **I. RAPISIVAČ I INVESTITOR NATJEČAJA**

Grad Zagreb, Trg Stjepana Radića 1, 10 000 Zagreb.

OIB: 6181789437

telefon: +385 1 6503788

e-mail: javna.nabava@zagreb.hr

internetska adresa: [www.zagreb.hr](http://www.zagreb.hr)

odgovorna osoba: gradonačelnik Tomislav Tomašević, mag. pol.

## **II. PROVODITELJ I ORGANIZATOR NATJEČAJA**

Društvo arhitekata Zagreba (DAZ), Trg bana J. Jelačića 3/I, 10 000 Zagreb.

OIB: 87490332083

telefon: +385 1 4816151

e-mail: [natjecaji@d-a-z.hr](mailto:natjecaji@d-a-z.hr)

internetska adresa: <http://www.d-a-z.hr/>

odgovorna osoba: Ivan Križić, dipl. ing. arh., predsjednik

## **III. PROGRAM NATJEČAJA I NATJEČAJNE PODLOGE**

Natječajni elaborat s Programom urbanističko-arhitektonskog natječaja i natječajnim podlogama izrađen je pri Zavodu za prostorno uređenje grada Zagreba, Ulica Republike Austrije 18, Zagreb, privremena adresa: Martićeva 14, Zagreb.

Izrađivač natječajnog programa: Stručni tim: Sabina Pavlić, dipl.ing.arh. ovlaštena arhitektica, Nataša Aralica, dipl.ing.arh., Dinko Brdarić, dipl.ing.prom. Jelena Bule, mag.ing.arch., Jasmina Doko, dipl.ing.agro. Natječajni program izrađen je u travnju 2023. godine.

Natječajni elaborat Raspisivač je stavio natjecateljima na raspolaganje u digitalnom obliku u Elektroničkom oglasniku javne nabave RH u Narodnim novinama (EOJN), te na mrežnim stranicama Društva arhitekata Zagreba (DAZ): [www.d-a-z.hr](http://www.d-a-z.hr).

## **IV. PODACI O NATJEČAJU**

Vrsta natječaja - Javni, opći, u jednom stupnju, anonimni, za realizaciju, I stupnja složenosti za izradu idejnog arhitektonsko-urbanističkog rješenja za izgradnju **DJEČJEG VRTIĆA PREČKO**.

## **V. CILJ PROVEDBE PROJEKTOG NATJEČAJA**

Cilj ovog javnog natječaja je, analizirajući prostorne mogućnosti i prostorna ograničenja predviđene lokacije, dobiti najbolje funkcionalno i oblikovno arhitektonsko idejno rješenje za realizaciju planiranih sadržaja DV, koje će zadovoljiti potrebe korisnika i kvalitetno se urbanistički uklopiti u postojeće naselje Prečko. Kapacitet novog dječjeg vrtića određen je za 273 djece u 14 odgojnih skupina - 7 jasličkih i 7 vrtičkih skupina.

Natječaj se provodi u skladu sa Zakonom o javnoj nabavi (Narodne novine 120/16, 114/22) i Odlukom o uvjetima i načinu provedbe javnih natječaja iz područja prostornog uređenja (Službeni glasnik Grada Zagreba 17/14), kojom je određeno da se u provedbi natječaja primjenjuje Pravilnik o natječajima s područja arhitekture, urbanizma, unutarnjeg uređenja i uređenja krajobraza Hrvatske komore arhitekata (Narodne novine 85/14).

Raspisivač javnog natječaja namjerava sklopiti ugovor o javnim uslugama na temelju pregovaračkog postupka javne nabave bez prethodne objave s osobom ovlaštenom za projektiranje koju predloži autor prvonagrađenog rada.

Voditelj natječaja HKA dodijelio je Natječaju registarski broj: HKA 160-24/ZG-AU/NJN

## **VI. PODACI O RASPISU NATJEČAJA I ROKOVIMA**

Registarski broj natječaja Hrvatske komore arhitekata: 160-24/ZG-AU/NJN

Oznaka iz Plana javne nabave Raspisivača natječaja: 2216-2024-EVV

Raspis natječaja u sredstvima javnog priopćavanja: 27.09.2024.

[www.d-a-z.hr](http://www.d-a-z.hr) 27.09.2024.

Elektronički Oglasnik javne nabave (EOJN) datum slanja objave 27.09.2024.

Početak natječaja: 27.09.2024.

Rok za postavljanje pitanja natjecatelja: 21.10.2024.

Rok za dostavu pisanih odgovora na pitanja natjecatelja: 31.10.2024.

Rok za predaju natječajnih radova: 05.12.2024. godine do 16:00 h.

Završetak rada Ocjenjivačkog suda: 19.12.2024.

Otvorenje izložbe natječajnih radova, javna rasprava u DAZ-u, Trg bana J. Jelačića 3/1 bit će u roku 30 dana od objave rezultata Natječaja.

## **VII. OCJENJIVAČKI SUD**

### **Predsjednik:**

Nikola Arambašić, mag. ing. arch., predstavnik Provoditelja

### **Dopredsjednik:**

Damir Ljutić, dipl. ing. arh., predstavnik Provoditelja

### **Članovi:**

Domagoj Ivanović, mag. ing. arch., predstavnik Provoditelja,

Sabina Pavlić, dipl. ing. arh., predstavnica Naručitelja,

Sanda Radočaj, dipl. ing. arh., predstavnica Naručitelja

### **Zamjenica člana OS-a:**

Renata Krljan, dipl. ing. arh., predstavnica Naručitelja

### **Tehnička komisija:**

Bruno Lang-Kosić, mag. ing. arch., predstavnik Provoditelja

### **Tajnica natječaja:**

Martina Stjepandić, mag. ing. arch.

## **VIII. PODACI O KONTAKTIMA SA SUDIONICIMA NATJEČAJA OD RASPISA NATJEČAJA DO PREDAJE RADOVA**

Do roka predviđenog za postavljanje pitanja, 21.10.2024. godine, Ocjenjivačkom sudu se s pitanjima obratilo 13 autorskih grupa, a ukupno je postavljeno 40 pitanja.

Na svojoj II. sjednici Ocjenjivački sud je razmotrio pristigla pitanja i formulirao odgovore koji su naknadno objavljeni u EOJN-u i na web stranici DAZ-a.

Odgovori na pitanja natjecatelja zaključeni na II. sjednici OS-a i potvrđeni elektroničkim putem su konačni.

*(Odgovori na pitanja natjecatelja – u prilogu ovog Zapisnika).*

## **IX. PRISPJELI I ZAPRIMLJENI RADOVI**

U propisanom roku do 05.12.2024. godine do 16.00 sati na web provoditelja natječaja Društva arhitekata Zagreba zaprimljeno je kompletno opremljenih trideset i dva (32) rada.

Svi predani i pristigli radovi bili su učitani u sustav putem službene web stranice natječaja <https://www.d-a-z.hr/hr/natjecaji/dvprecko>.

Svi materijali su dostavljeni bez šifre, potpisa ili slično, te su prilikom učitavanja u sustav bili označeni šifrom. Registracijski broj koji su primili natjecatelji različit je od četveroznamenaste šifre koja je dodijeljena radu.

#### **X. OTVARANJE I ŠIFRIRANJE RADOVA**

Svi predani i pristigli radovi bili su automatski šifrirani i predani na rad Tehničkoj komisiji i Ocjenjivačkom sudu. Šifre nisu povezane sa prijemnim brojevima. Omotnice/mape u PDF formatu „AUTOR“, „ADRESA ZA OBAVIJESTI“ i „OSOBA OVLAŠTENA ZA PROJEKTIRANJE“ su automatski zaštićene i kriptirane, bez mogućnosti pregleda članova stručnih tijela do završetka rada Ocjenjivačkog suda.

Svi radovi prispijeli na web provoditelja su komisijski pregledani (otvoreni) 05. i 06. 12. 2024. putem web sučelja natječaja. Komisiju su sačinjavali: Nikola Arambašić, mag. ing. arch., predsjednik OS-a, Bruno Lang-Kosić, mag. ing. arch., član Tehničke komisije i Martina Stjepandić, mag. ing. arch., Tajnica natječaja.

Za šifriranje su određene četveroznamenaste oznake, a TK je dodatno uvrstila u radne tablice oznake 1-32 uz četveroznamenaste brojeve, radi internih potreba rada TK.

#### **XI. IZVJEŠTAJ TEHNIČKE KOMISIJE**

Pregled radova od strane Tehničke komisije izvršen je od 05. do 10. prosinca 2024. godine na web sučelju natječaja. Radovi su slijedom šifri izloženi u web sučelju koje je osigurano i dostupno samo za radna tijela natječaja.

*Izveštaj Tehničke komisije* je predan Ocjenjivačkom sudu na III. sjednici 10.12.2024. godine.

Predaja, otvaranje i šifriranje natječajnih radova

U propisanom roku do 05.12.2024. godine do 16.00 sati na web provoditelja natječaja Društva arhitekata Zagreba zaprimljeno je u cijelosti kompletnih trideset i dva (32) rada. Svi radovi predani na web provoditelja bili su automatski šifrirani i predani na rad Tehničkoj komisiji i Ocjenjivačkom sudu. Za šifriranje su određeni brojevi iz sustava, a šifre nisu povezane sa prijemnim brojevima. Svi materijali su dostavljeni bez šifre, potpisa ili slično, te su prilikom unosa u sustav bili označeni šifrom. Registracijski broj koji su primili natjecatelji različit je od četveroznamenaste šifre koja je dodijeljena radu.

Omotnice/mape u PDF formatu „AUTOR“, „ADRESA ZA OBAVIJESTI“ i „OSOBA OVLAŠTENA ZA PROJEKTIRANJE“ su automatski zaštićene i kriptirane, bez mogućnosti pregleda članova stručnih tijela do završetka rada Ocjenjivačkog suda.

Pregled radova – Tehnička komisija

Analizirani su radovi koji su pravovremeno pristigli na web sučelje.

Pregled radova je obuhvatio:

- kontrolu predanih priloga: utvrđeno je postojanje tri zaštićena priloga;
- kontrolu sadržaja rada i potpunosti obaveznih priloga i prikaza;
- kontrolu opreme natječajnog rada;
- kontrola opreme, sadržaja natječajnih radova i urbanističko-arhitektonskih pokazatelja prikazana je u tablici DVPrecko\_TK\_Kontrola-priloga-i-povrsina.xls gdje su i utvrđeni manji nedostaci kod određenih radova te zabilježeni u tablici;
- kontrolu površina (također prikazanu u tablici DVPrecko\_TK\_Kontrola-priloga-i-povrsina.xls) s naznačenim odstupanjima od ciljanih iznosa većih od 10% za ukupnu građevnu bruto površinu i pojedine programske cjeline (žuta boja) te zasebno navedenim prostorijama unutar svake cjeline čije površine od traženih iznosa odstupaju za više od 10%.

Tehnička komisija utvrđuje:

- regularno su predani svi radovi (trideset i dva rada);
- svi radovi su predali sve potrebne priloge;
- kod svih radova zadovoljen je sadržaj natječajnog rada koji se odnosi na obavezne priloge i prikaze;
- kod svih radova zadovoljena je oprema natječajnog rada koja se odnosi na: do 5 listova formata A1, glavni plakat formata A1, knjižicu u A3 formatu; proračunska tablica i CAD crtež ostvarenih površina;
- svi grafički i tekstualni prilozi, predani su pod zadanim nazivom i u zadanom formatu: plakati u PDF formatu A1-JAR.pdf, glavni plakat u JPG formatu A1-DVJ.jpg, te proračunska tablica SUM.xls i CAD crtež SUM.dwg (uz manje varijacije uočene kod pojedinih radova uslijed zadržavanja izvornog naziva preuzetih materijala za natječaj - A3-DVP-TXT.pdf.pdf umjesto A3-DVP-TXT.pdf ili SUM\_dv\_precko.xls. umjesto SUM.xls);
- svi prilozi i prikazi dostavljeni su bez šifre, potpisa i slično;
- kontrola opreme, sadržaja natječajnih radova i urbanističko-arhitektonskih pokazatelja prikazana je u tablici DVPrecko\_TK\_Kontrola-priloga-i-povrsina.xls u kojoj su navedeni i urbanističko-arhitektonski parametri za svaki pojedini rad;
- kontrola površina također je prikazana u tablici DVPrecko\_TK\_Kontrola-priloga-i-povrsina.xls s naznačenim odstupanjima od ciljanih iznosa većih od 10% za ukupnu građevnu bruto površinu i pojedine programske cjeline (žuta boja) te zasebno navedenim prostorijama unutar svake cjeline čije površine od traženih iznosa odstupaju za više od 10%.

Zaključak

Svi natječajni radovi (trideset i dva rada) opremljeni su u skladu sa Uvjetima natječaja te se ne predlaže diskvalifikacija niti jednog rada.

Tehnička komisija prezentirala je Ocjenjivačkom sudu Izvještaj na III. sjednici održanoj 10.12.2024. godine, te se OS-u prepušta daljnji tijek ocjenjivanja i žiriranja.

Detaljan prikaz pojedinog rada sa kvantifikacijskim pokazateljima nalazi se u tekstu i tabličnim prikazima u prilogu.

Tehnička komisija

Bruno Lang-Kosić, mag. ing. arch.

[Izvještaj Tehničke komisije s priložima je prilog ovom Konačnom izvještaju]

Zaključak

Članovi OS-a su upoznati s Izvještajem Tehničke komisije i njegovim sadržajem te su prihvatili isti. Svi pristigli radovi, njih trideset i dva (32), idu u daljnji tijek žiriranja.

## **XII. KRITERIJI OCJENJIVANJA I METODA DONOŠENJA ODLUKA**

Selekcija radova učinjena je u tri (3) ocjenjivačka kruga (s potpisanim i obrazloženim odlukama).

Pored usklađenosti rada s uvjetima raspisa, u pogledu sadržaja, rokova i obveznih priloga te zadovoljenja prostornog programa pri ocjenjivanju radova Ocjenjivački sud je posebno valorizirao:

- kvalitetno prostorno - oblikovno rješenje u odnosu na uži i širi urbani kontekst;
- prepoznatljivost arhitektonskog koncepta te estetske i oblikovne kvalitete rješenja;
- funkcionalnost i fleksibilnost korištenja prostora;
- ekonomičnost, izvodljivost i energetska učinkovitost u izgradnji i održavanju.

### **XIII. TIJEK RADA OCJENJIVAČKOG SUDA**

**Pripremna sjednica:** [prije raspisa Natječaja]

**I. sjednica** 10.07.2024. Konstituiranje Ocjenjivačkog suda; izbor predsjednika i dopredsjednika OS-a; analiza i verifikacija Uvjeta i Programa natječaja; Odluka o manjim izmjenama Uvjeta i Programa natječaja; ovjera izjave da će se u radu pridržavati *Pravilnika o natječajima s područja arhitekture, urbanizma, unutarnjeg uređenja i uređenja krajobraza*; prijedlozi rokova natječaja; zatražena dodatna dopuna programa u pogledu potrebe da se naruči od raspisivača/investitora/naručitelja natječaja izrada podloge - geodetskog snimka postojećeg stanja koja je neophodna za provedbu predmetnog natječaja, a sve sa ciljem dobivanja što kvalitetnijeg rješenja.

Članovi OS-a potvrdili su Uvjete i Program natječaja (kompletni Natječajni elaborat) elektroničkim putem, nakon unesenih svih izmjena te dostave podloga.

Sjednice tijekom Natječaja

**II. sjednica** 24.10.2024. Odgovori na pitanja natjecatelja

**III. sjednica** 10.12.2024. Izvještaj Tehničke komisije; dozvola radovima za daljnje natjecanje; utvrđivanje kriterija za ocjenjivanje radova; pregled pristiglih radova; detaljna analiza radova; diskusija o radovima, prvi (1.) eliminacijski krug žiriranja.

**IV. sjednica** 11.12.2024. drugi (2.) krug žiriranja – detaljna analiza radova; drugi (2.) eliminacijski krug; diskusija o preostalim radovima; ocjene radova.

**V. sjednica** 12.12.2024. detaljna analiza radova; diskusija o preostalim radovima; ocjene radova.

**VI. sjednica** 17.12.2024. detaljna analiza radova; treći (3.) eliminacijski krug; ocjene radova; rangiranje radova.

**VII. sjednica** 19.12.2024. Donesena je i ovjerena konačna odluka o redosljedu radova i nagradama. Nakon donošenja odluke Ocjenjivački sud je za svaki rad otvorio omotnicu s oznakom „Adresa za obavijesti“. Zatim su otvorene omotnice s oznakom „Autor“.

Zaključak

Selekcija i ocjenjivanje natječajnih radova odvijali su se u tri ocjenjivačka kruga. Načinjeni su zapisnici s navedenim šiframa radova i njihovo rangiranje. Ocjenjivački sud je na VII. sjednici još jednom razmotrio sve natječajne radove, ocijenio ih i zapisnički konstatirao svoju prihvaćenu konačnu odluku o nagradama.

#### **SAŽETI ZAPISNICI SJEDNICA OCJENJIVAČKOG SUDA**

Rad Ocjenjivačkog suda odvijao se u zatvorenim prostorijama Društva arhitekata Zagreba (DAZ) osiguranim za rad, koje su bile dostupne samo članovima Ocjenjivačkog suda, Tehničkoj komisiji i Tajniku.

U radu Ocjenjivačkog suda sudjelovali su svi imenovani članovi, uključivo i člana zamjenika (5+1). Na svim sjednicama je zbog dopunskih tumačenja sudjelovao i član Tehničke komisije.

#### ***I. Pripremna (konstituirajuća) sjednica – 10. 07. 2024. u DAZ-u, Trg bana J. Jelačića 3/1, Zagreb***

Prisutni: Nikola Arambašić, mag. ing. arch., Damir Ljutić, dipl. ing. arh., Domagoj Ivanović, mag. ing. arch., Sabina Pavlič, dipl. ing. arh., Sanda Radočaj, dipl. ing. arh., Bruno Lang-Kosić, mag. ing. arch., Martina Stjepandić, mag. ing. arch.

Ispričana: Renata Krljan, dipl. ing. arh.

Konstituiran je Ocjenjivački sud. Izabrani su predsjednik i dopredsjednik Ocjenjivačkog suda. Za predsjednika je predložen i izabran Nikola Arambašić, mag. ing. arch., predstavnik Provoditelja, a za dopredsjednika Damir Ljutić, dipl. ing. arh., predstavnik Provoditelja.

Članovima Ocjenjivačkog suda predstavljen je prijedlog Programa te Uvjeta natječaja. Nakon razmatranja Ocjenjivački sud je donio slijedeće odluke:

Analizom Uvjeta i Programa natječaja, OS je donio odluku o manjim izmjenama Uvjeta natječaja. Zaključeno je kako je od strane raspisivača/investitora/naručitelja natječaja potrebno naručiti izradu podloge - geodetskog snimka postojećeg stanja koja je neophodna za provedbu predmetnog natječaja, a sve sa ciljem dobivanja što kvalitetnijeg rješenja. Rokovi natječaja ovise o ispravku Uvjeta i Programa te o JN naručitelja.

Nakon pripreme sjednice, raspravljene i unesene promjene u Uvjete natječaja dostavljene su Ocjenjivačkom sudu i Tehničkoj komisiji, a po njihovoj potvrdi putem elektroničke pošte, dostavljeni su stručnoj službi DAZ-a kako bi se zatražio broj od HKA. Po dobivanju geodetske podloge od strane Grada Zagreba i broja HKA, kompletna dokumentacija je uredno dostavljena Gradu za raspis javne nabave i objavu natječaja.

Podloge od strane Grada Zagreba dostavljene su 29. srpnja 2024. godine.

HKA je izdala registarski broj natječaja 27. kolovoza 2024. godine.

Grad Zagreb je izdao broj iz plana nabave 03. rujna 2024. godine.

Natječaj je raspisan 27. rujna 2024. godine.

## ***II. sjednica – 24. 10. 2024. u DAZ-u, Trg bana J. Jelačića 3/1, Zagreb***

Prisutni: Nikola Arambašić, mag. ing. arch., Domagoj Ivanović, mag. ing. arch., Sabina Pavlić, dipl. ing. arh., Sanda Radočaj, dipl. ing. arh., Bruno Lang-Kosić, mag. ing. arch., Martina Stjepandić, mag. ing. arch.

Ispričani: Damir Ljutić, dipl. ing. arh., Renata Krljan, dipl. ing. arh.

Pitanja koja su pristigla putem stranice EOJN i DAZ-a do isteka roka (ponedjeljak, 21.10.2024. do 24.00 sata) obrađena su od utorka, 22.10.2024. do četvrtka, 24.10.2024. Pristiglo je 13 grupa pitanja natjecatelja, a postavljeno je ukupno 40 pitanja koja su uredno dostavljena OS-u. Ocjenjivački sud je razmotrio sva pristigla pitanja i formulirao odgovore. Konačni odgovori Ocjenjivačkog suda bit će dorađeni elektroničkim putem i u kompletu poslani u DAZ do ponedjeljka, 28.10.2024. koji će iste proslijediti Gradu Zagrebu za službenu objavu Odgovora na pitanja natjecatelja.

Odgovori na pitanja natjecatelja službeno su objavljeni 31. listopada 2024. godine.

*[Odgovori na pitanja natjecatelja prilog su ovog Konačnog izvještaja]*

## ***III. sjednica – 10. 12. 2024. u DAZ-u, Trg bana J. Jelačića 3/1, Zagreb***

Prisutni: Nikola Arambašić, mag. ing. arch., Damir Ljutić, dipl. ing. arh., Sabina Pavlić, dipl. ing. arh., Sanda Radočaj, dipl. ing. arh., Renata Krljan, dipl. ing. arh., Bruno Lang-Kosić, mag. ing. arch., Martina Stjepandić, mag. ing. arch.

Ispričan: Domagoj Ivanović, mag. ing. arch.

Na dnevnom redu sjednice bilo je podnošenje Izvještaja Tehničke komisije (skraćeno TK) članovima Ocjenjivačkog suda (skraćeno OS), te daljnji rad istog.

Član TK, Bruno Lang-Kosić, mag. ing. arch., podnio je sumarno izvješće o zaprimljenim radovima.

Izvještaj Tehničke komisije rezultat je detaljnog ispitivanja natječajnih radova prema traženju iz raspisa Natječaja, te obuhvaća, za svaki prispjeli natječajni rad, stručne i kvantitativne podatke bitne za njegovo ocjenjivanje. Član TK je na ekranu kroz sustav prezentirao sve pristigle radove koje su članovi OS-a preliminarno prodiskutirali, a sve u skladu s izvještajem TK. Član TK izložio je svoje procjene i zaključke

OS-u za svaki pojedinačni rad te je odgovarao na postavljena pitanja OS-a. Članovi OS-a upoznati su s izvještajem Tehničke komisije i njegovim sadržajem, te su jednoglasno odlučili da sva trideset i dva (32) pristigla rada idu u daljnji tijek žiriranja. Usvaja se izvještaj Tehničke komisije.

Nakon izlaganja Tehničke komisije, pregleda i rasprave o radovima, članovi žirija nastavili su s pregledom dokumentacije kako bi se detaljnije upoznali s natječajnim radovima.

Članovi Ocjenjivačkog suda pristupili su razmatranju prispjelih natječajnih radova sukladno odredbama Pravilnika o natječajima s područja arhitekture, urbanizma, unutarnjeg uređenja i uređenja krajobraza te uobičajenom načinu na koji se organizira i odvija žiriranje.

Članovi OS-a razmotrili su pristigle radove te su potvrdili da će se pored usklađenosti rada s uvjetima raspisa (u pogledu sadržaja, rokova i obaveznih priloga), Ocjenjivački sud prilikom odlučivanja rukovoditi kriterijima definiranim u Općim uvjetima Natječaja:

- kvalitetno prostorno - oblikovno rješenje u odnosu na užu i širu urbani kontekst;
- prepoznatljivost arhitektonskog koncepta te estetske i oblikovne kvalitete rješenja;
- funkcionalnost i fleksibilnost korištenja prostora;
- ekonomičnost, izvodljivost i energetska učinkovitost u izgradnji i održavanju;

Članovi OS nastavili su s pregledom prispjelih radova. Članovi OS-a su pristupili individualnom pregledu radova te su ih nakon pregleda komentirali. Svaki od članova Ocjenjivačkog suda iznio je svoja zapažanja, prednosti ili nedostatke natječajnih radova. Radovi su međusobno uspoređivani, isticane su vrijednosti svakog pojedinog rada, vodila se diskusija, a u svemu prema utvrđenim kriterijima ocjenjivanja i vrednovanja.

OS je razmatrao ukupno trideset i dva (32) rada.

U 1. eliminacijskom krugu jednoglasno je isključeno deset (10) radova.

Nakon pregleda radova temeljem kriterija ocjenjivanja eliminirani su radovi šifrom: **3889-02, 3639-11, 3898-14, 3651-15, 3901-18, 3734-19, 3788-23, 3787-25, 3862-30, 3654-31.**

Za daljnje razmatranje preostala su dvadeset i dva (22) rada pod šifrom:

**3728-01, 3856-03, 3719-04, 3731-05, 3625-06, 3704-07, 3750-08, 3727-09, 3675-10, 3756-12, 3583-13, 3866-16, 3637-17, 3692-20, 3875-21, 3643-22, 3708-24, 3762-26, 3774-27, 3786-28, 3791-29, 3611-32.**

Ocjenjivački sud se složio da će na nadolazećoj sjednici još jednom razmotriti sve eliminirane radove u 1. eliminacijskom krugu.

Ocjenjivački sud je potvrdio da će sve informacije vezane za tijek žiriranja držati u potpunoj tajnosti sve do trenutka službene objave nagrada.

Sjednica je započela u 16 sati i završila u 20.15 sati.

#### ***IV. sjednica – 11. 12. 2024. u DAZ-u, Trg bana J. Jelačića 3/1, Zagreb***

Prisutni: Nikola Arambašić, mag. ing. arch., Damir Ljutić, dipl. ing. arh., Domagoj Ivanović, mag. ing. arch., Sabina Pavlić, dipl. ing. arh., Sanda Radočaj, dipl. ing. arh., Renata Krljan, dipl. ing. arh., Bruno Lang-Kosić, mag. ing. arch., Martina Stjepandić, mag. ing. arch.

2. krug žiriranja – detaljna analiza radova; diskusija o preostalim radovima; drugi eliminacijski krug.

Članovi Ocjenjivačkog suda su izvršili individualni pregled radova u periodu između dvije sjednice te su nakon pregleda ponovno komentirali radove. U analizi i diskusiji najprije su se orijentirali na preostale radove, koji su nakon jučerašnjeg 1. eliminacijskog kruga ostali u žiriranju.



Ocjenjivački sud se prilikom odlučivanja jasno rukovodi kriterijima definiranim u Općim uvjetima Natječaja:

- kvalitetno prostorno - oblikovno rješenje u odnosu na užu i širu urbani kontekst;
- prepoznatljivost arhitektonskog koncepta te estetske i oblikovne kvalitete rješenja;
- funkcionalnost i fleksibilnost korištenja prostora;
- ekonomičnost, izvodljivost i energetska učinkovitost u izgradnji i održavanju;

Nakon uvodnog dijela sjednice, iznova su detaljno pregledani radovi eliminirani u jučerašnjem 1. krugu žiriranja te je nakon pregleda istih OS jednoglasno odlučio da se zadržava isti status eliminiranih radova.

Članovi OS-a su razmatrali preostalih dvadeset i dva (22) rada pod šifrom:

**3728-01, 3856-03, 3719-04, 3731-05, 3625-06, 3704-07, 3750-08, 3727-09, 3675-10, 3756-12, 3583-13, 3866-16, 3637-17, 3692-20, 3875-21, 3643-22, 3708-24, 3762-26, 3774-27, 3786-28, 3791-29, 3611-32.**

U 2. eliminacijskom krugu OS je jednoglasno odlučio isključiti iz daljnjeg tijeka žiriranja jedanaest (11) radova pod šifrom: **3719-04, 3731-05, 3625-06, 3750-08, 3727-09, 3866-16, 3637-17, 3692-20, 3643-22, 3774-27, 3786-28.**

Preostalih jedanaest (11) radova je prošlo u daljnju raspravu i valorizaciju u ocjenjivačkom postupku. To su radovi šifrom: **3728-01, 3856-03, 3704-07, 3675-10, 3756-12, 3583-13, 3875-21, 3708-24, 3762-26, 3791-29, 3611-32.**

Ocjenjivački sud je na IV. sjednici sastavio preliminarne pojedinačne ocjene eliminiranih radova, koji će biti sastavni dio dokumenta „Obrazloženja radova“.

Ocjenjivački sud je potvrdio da će sve informacije vezane za tijek žiriranja držati u potpunoj tajnosti sve do trenutka službene objave nagrada.

Sjednica je započela u 16 sati i završila u 20.30 sati.

#### ***V. sjednica – 12. 12. 2024. u DAZ-u, Trg bana J. Jelačića 3/1, Zagreb***

Prisutni: Nikola Arambašić, mag. ing. arch., Damir Ljutić, dipl. ing. arh., Domagoj Ivanović, mag. ing. arch., Sabina Pavlić, dipl. ing. arh., Sanda Radočaj, dipl. ing. arh., Renata Krljan, dipl. ing. arh., Bruno Lang-Kosić, mag. ing. arch., Martina Stjepandić, mag. ing. arch.

Detaljna analiza radova; diskusija o radovima.

Ocjenjivački sud je detaljno razmatrao, analizirao i komentirao radove koji su nakon dva eliminacijska kruga ostali u žiriranju, njih jedanaest (11) šifrom: **3728-01, 3856-03, 3704-07, 3675-10, 3756-12, 3583-13, 3875-21, 3708-24, 3762-26, 3791-29, 3611-32.**

Ocjenjivački sud se prilikom odlučivanja i ocjenjivanja jasno rukovodi kriterijima definiranim u Općim uvjetima Natječaja:

- kvalitetno prostorno - oblikovno rješenje u odnosu na užu i širu urbani kontekst;
- prepoznatljivost arhitektonskog koncepta te estetske i oblikovne kvalitete rješenja;
- funkcionalnost i fleksibilnost korištenja prostora;
- ekonomičnost, izvodljivost i energetska učinkovitost u izgradnji i održavanju

Ocjenjivački sud je na V. sjednici sastavljao preliminarne pojedinačne ocjene radova, koje će biti sastavni dio dokumenta „Obrazloženja radova“. Ocjenjivački sud je potvrdio da će sve informacije vezane za tijek žiriranja držati u potpunoj tajnosti sve do trenutka službene objave nagrada.

Sjednica je započela u 16 sati i završila u 20 sati.

**VI. sjednica – 17. 12. 2024. u DAZ-u, Trg bana J. Jelačića 3/1, Zagreb**

Prisutni: Nikola Arambašić, mag. ing. arch., Domagoj Ivanović, mag. ing. arch., Sabina Pavlić, dipl. ing. arh., Sanda Radočaj, dipl. ing. arh., Renata Krljan, dipl. ing. arh., Bruno Lang-Kosić, mag. ing. arch., Martina Stjepandić, mag. ing. arch.

Ispričan: Damir Ljutić, dipl. ing. arh.

3. krug žiriranja - detaljna analiza radova; diskusija o radovima; treći eliminacijski krug; rangiranje radova.

Ocjenjivački sud je na početku sjednice još jednom razmotrio sve natječajne radove, njih trideset i dva (32). Složili su se kako je nužno još jednom razmotriti sve natječajne radove, posebno one prethodno eliminirane u dva eliminacijska kruga. OS je nakon toga jednoglasno potvrdio odluke o prethodno eliminiranim radovima.

Članovi Ocjenjivačkog suda su individualno između dvije sjednice, a potom i zajednički detaljno pregledali sve radove preostale u konkurenciji.

Zaključno s prethodnih sjednica, preostalo je jedanaest (11) radova koji su prošli u daljnju raspravu i valorizaciju u ocjenjivačkom postupku. To su radovi šifrom: **3728-01, 3856-03, 3704-07, 3675-10, 3756-12, 3583-13, 3875-21, 3708-24, 3762-26, 3791-29, 3611-32.**

U 3. eliminacijskom krugu iz daljnjeg razmatranja su jednoglasno isključena četiri (4) rada pod šifrom: **3856-03, 3675-10, 3583-13, 3791-29.**

Konačno je preostalo sedam (7) radova za rangiranje i u konkurenciji za nagrade pod šifrom: **3728-01, 3704-07, 3756-12, 3875-21, 3708-24, 3762-26, 3611-32.**

Ocjenjivački sud je na VI. sjednici sastavljao preliminarne pojedinačne ocjene radova, koje će biti sastavni dio dokumenta „Obrazloženja radova“ te rangirao radove eliminirane u prethodna tri (3) eliminacijska kruga.

Radovi su rangirani od posljednjeg 32. do 8. rada šiframa: **3898-14, 3639-11, 3654-31, 3862-30, 3651-15, 3889-02, 3787-25, 3788-23, 3901-18, 3734-19, 3643-22, 3786-28, 3719-04, 3750-08, 3774-27, 3866-16, 3727-09, 3625-06, 3731-05, 3637-17, 3692-20, 3856-03, 3583-13, 3791-29, 3675-10.**

Ocjenjivački sud je potvrdio da će sve informacije vezane za tijek žiriranja držati u potpunoj tajnosti sve do trenutka službene objave nagrada.

Sjednica je započela u 16 sati i završila u 20.30 sati.

**VII. sjednica – 19. 12. 2024. u DAZ-u, Trg bana J. Jelačića 3/1, Zagreb**

Prisutni: Nikola Arambašić, mag. ing. arch., Domagoj Ivanović, mag. ing. arch., Sabina Pavlić, dipl. ing. arh., Sanda Radočaj, dipl. ing. arh., Renata Krljan, dipl. ing. arh., Bruno Lang-Kosić, mag. ing. arch., Martina Stjepandić, mag. ing. arch.

Ispričan: Damir Ljutić, dipl. ing. arh.

Zaključno s prethodne sjednice, konačno je preostalo sedam (7) radova za rangiranje i u konkurenciji za nagrade pod šifrom: **3728-01, 3704-07, 3756-12, 3875-21, 3708-24, 3762-26, 3611-32.**

Ocjenjivački sud pisano je ocijenio radove i nakon što su još jednom pregledani svi radovi u konkurenciji za nagrade te napisane sve ocjene za sve radove, Ocjenjivački sud je jednoglasno donio odluku o rangiranju radova:

1. mjesto rad pod šifrom **3728-01**, jednoglasno
2. mjesto rad pod šifrom **3756-12**, jednoglasno
3. mjesto rad pod šifrom **3875-21**, jednoglasno
4. mjesto rad pod šifrom **3704-07**, jednoglasno
5. mjesto rad pod šifrom **3762-26**, jednoglasno

6. mjesto rad pod šifrom **3708-24**, jednoglasno

7. mjesto rad pod šifrom **3611-32**, jednoglasno.

Članovi OS-a su potpisali svoju odluku o redoslijedu radova i nagradama.

Zatim je Ocjenjivački sud pristupio otvaranju omotnica s oznakom „ADRESA ZA OBAVIJESTI“. Autori rada pod šifrom **3791-29** nisu pristali na objavu imena, dok su svi ostali radovi pristali na objave imena prilikom službene objave rezultata.

Zatim su otvorene omotnice s oznakom „AUTOR“. Autori su upareni s pripadajućim šiframa radova.

Izvešće će biti dostavljeno Raspisivaču na daljnje postupanje. Po dovršetku rada Povjerenstva za Javnu nabavu Raspisivača, koje provodi postupak Javne nabave i otvara omotnice „OSOBA OVLAŠTENA ZA PROJEKTIRANJE“ te provjerava regularnost prijave u sustavu EOJN-a, donijet će se valjana konačna odluka.

Ocjenjivački sud je potvrdio da će sve informacije vezane za tijek žiriranja držati u potpunoj tajnosti sve do trenutka službene objave nagrada.

Sjednica je započela u 16 sati i završila u 21 sat.

Po dovršetku rada OS-a i odobrenja Raspisivača, obavijestit će se nagrađeni autori o njihovom uspjehu na Natječaju i visini dodijeljene im nagrade.

#### **XIV. OCJENA RADOVA**

Pojedinačne ocjene svih radova koje je razmatrao Ocjenjivački sud su u prilogu su ovog *Konačnog izvještaja* i čine njegov sastavni dio, te će biti dio izložbe.

#### **XV. ODLUKA O REDOSLIJEDU RADOVA, NAGRADAMA I POSEBNIM PRIZNANJIMA**

Članovi Ocjenjivačkog suda su na VII. sjednici održanoj 19.12.2024. godine jednoglasno donijeli konačnu odluku o slijedećoj strukturi nagrada radova:

**I. Nagrada** u neto iznosu 14.000,00 Eura neto dodjeljuje se radu pod brojem **3728**

**Autori:** Višeslav Franić, Lucija Bajan, Ivan Čulo

**II. Nagrada** u neto iznosu 8.750,00 Eura neto dodjeljuje se radu pod brojem **3756**

**Autori:** Matija Huzjak, Zrinka Miočić, Hana Kazazović

**Suradnici:** Ante Šimun Medić, Niko Peša

**III. Nagrada** u neto iznosu 5.250,00 Eura neto dodjeljuje se radu pod brojem **3875**

**Autori:** murmur arhitekture d.o.o., Elena Tikvić, Iva Ukić Ćuk, Ivica Keršić

**IV. Nagrada** u neto iznosu 4.200,00 Eura neto dodjeljuje se radu pod brojem **3704**

**Autori:** Hrvoje Njirić, Iskra Filipović, Vedrana Moslavac, Anamaria Dujić, Silvija Hruškar

**Suradnici:** Nina Azinović

**V. Nagrada** u neto iznosu 2.800,00 Eura neto dodjeljuje se radu pod brojem **3762**

**Autori:** Siniša Zdjelar, Antonija Plavotić

**Suradnici:** Nino Ćubelić, Ariana Antić Juršević, Konstantin Ninković, Ognjen Vučetić, Boris Dragičević, Jug Drobac, Goran Stipković

Time je potvrđena i postala je konačna odluka Ocjenjivačkog suda.

#### **XVI. PREPORUKE OCJENJIVAČKOG SUDA**

Ocjenjivački sud preporuča obraćanje pažnje na sljedeće elemente u daljnjoj razradi projekta:

- Analiza prostora kuhinje i kvalitetnije rješenje puteva dostave i odvoza smeća.
- Analiza i djelomičnu reorganizaciju prostora za djelatnike.
- Razmotriti dodatnu vanjsku zaštitu od sunca za jasličke jedinice koje se nastavljaju uz glavni ulaz.

#### **XVII. IZDVOJENO MIŠLJENJE ČLANOVA OCJENJIVAČKOG SUDA**

Odluke u proceduri žiriranja ovog Natječaja članovi Ocjenjivačkog suda donijeli su jednoglasno na sjednicama Ocjenjivačkog suda. Izdvojenih mišljenja članova Ocjenjivačkog suda nije bilo.

#### **XVIII. ZAVRŠNE NAPOMENE**

Ocjenjivački sud završio je s radom u četvrtak, 19. prosinca 2024. godine.

Izložba natječajnih radova otvorit će se u roku 30 dana od objave rezultata Natječaja u prostoru Društva arhitekata Zagreba (DAZ), Trg bana J. Jelačića 3/1 u Zagrebu uz razgovor članova Ocjenjivačkog suda s natjecateljima.

Konačno izvješće Ocjenjivačkog suda se dostavlja Raspisivaču natječaja.

## XIX. OVJERA ZAPISNIKA – KONAČNOG IZVJEŠTAJA OCJENJIVAČKOG SUDA

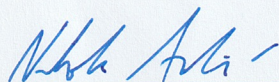
Potpisujući ovaj Zapisnik – *Konačni izvještaj* članovi Ocjenjivačkog suda potvrđuju prethodne točke I. – XVIII. i ujedno potvrđuju dokumentaciju koja je u prilogu, a sastavni je dio Zapisnika o radu Ocjenjivačkog suda, i to:

- Pitanja i odgovori natjecateljima,
- Izvještaj Tehničke komisije,
- Obrazloženje radova.

Zapisnik verificirali:

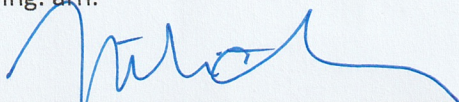
### Predsjednik OS-a

Nikola Arambašić, mag. ing. arch.



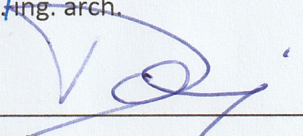
### Dopredsjednik OS-a

Damir Ljutić, dipl. ing. arh.

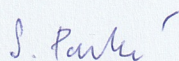


### Članovi OS-a:

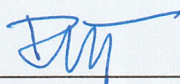
Domagoj Ivanović, mag. ing. arch.



Sabina Pavlić, dipl. ing. arh.

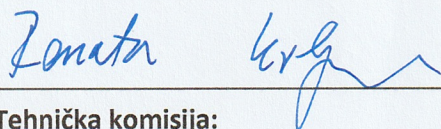


Sanda Radočaj, dipl. ing. arh.



### Zamjenica člana OS-a:

Renata Krljan, dipl. ing. arh.



### Tehnička komisija:

Bruno Lang-Kosić, mag. ing. arch.



Konačno izvješće Ocjenjivačkog suda pripremila:

Tajnica Natječaja:

Martina Stjepandić, mag. ing. arch.

